

УСТАНОВА “БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ АРХІЎ-МУЗЕЙ ЛІТАРАТУРЫ І МАСТАЦТВА”

САДКОВІЧ МІКАЛАЙ ФЁДАРАВІЧ

**КІНАДРАМАТУРГ, КІНАРЭЖЫСЁР, ПРАЗАІК, ЗАСЛУЖАНЫ ДЗЕЯЧ
МАСТАЦТВАЎ БССР**

21 СТУДЗЕНЯ 1907 г. – 16 ЖНІЎНЯ 1968 г.

ФОНД № 467

ВОПС № 1

[1926] – 1987

МІНСК 2019

ЗМЕСТ

да воп. № 1

ф. 467

№№	Назва раздзелаў	№ спраў	№ стар. воп.
	ПРАДМОВА		
1.	ТВОРЧЫЯ ДАКУМЕНТЫ М.Ф. САДКОВІЧА	1 - 40	1 - 5
1.1.	ДАКУМЕНТЫ РЭЖЫСЁРСКАЙ ДЗЕЙНАСЦІ М.Ф. САДКОВІЧА	1 - 24	1 - 3
1.1.1.	ЛІТАРАТУРНЫЯ І РЭЖЫСЁРСКІЯ СЦЭНАРЫІ МАСТАЦКІХ ФІЛЬМАЎ	1 - 7	1
1.1.2.	СЦЭНАРЫІ, СЦЭНАРНЫЯ ПЛАНЫ ДАКУМЕНТАЛЬНЫХ ФІЛЬМАЎ	8 - 20	2 - 3
1.1.3.	ФАТАГРАФІІ КАДРАЎ З ФІЛЬМАЎ М.Ф. САДКОВІЧА	21 - 24	3
1.2.	РУКАПІСЫ М.Ф. САДКОВІЧА	25 - 40	3 - 5
1.2.1.	РАМАНЫ, АПОВЕСЦІ, АПАВЯДАННІ	25 - 31	3 - 4
1.2.2.	НАРЫСЫ, АРТЫКУЛЫ, АДКАЗЫ НА ПЫТАННІ	32 - 40	4 - 5
2.	ПЕРАПІСКА	41 - 44	5
3.	БІЯГРАФІЧНЫЯ ДАКУМЕНТЫ М.Ф. САДКОВІЧА	45 - 63	6 - 7
4.	ДАКУМЕНТЫ ПРА М.Ф. САДКОВІЧА	64 - 83	8 - 10
5.	ДАКУМЕНТЫ, САБРАНЫЯ М.Ф. САДКОВІЧАМ	84 - 92	10
6.	ВЫЯЎЛЕНЧЫЯ ДАКУМЕНТЫ	93 - 108	10 - 12

Прадмова

Мікалай Фёдаравіч Садковіч нарадзіўся 21(8).01.1907г. у в. Вусце Аршанскага раёна Віцебскай вобласці ў сялянскай сям’і. Да 1924 г. жыў разам з бацькамі, працаваў на гаспадарцы. Вучыўся спачатку ў прыходскай школе, потым у Аршанскім педтэхнікуме. Быў юнкарам газеты “Чырвоная змена”. У 1924 г. Акружком камсамола накіраваў М.Ф. Садковіча на вучобу ў Маскву, дзе ён скончыў Дзяржаўны тэхнікум кінематаграфіі, аддзяленне кінарэжысуры (1928). Працаваў рэжысёрам на Маскоўскай (1928-1933), Адэскай (1933-1936) кінафабрыках, Кіеўскай кінастудыі “Украінфільм” (1936-1941), Ташкенскай кінастудыі (1941-1942). У 1942-1945 гг. М.Ф. Садковіч-кіраўнік Беларускай кінагрупы на Цэнтральнай студыі дакументальных фільмаў у Маскве. З кінагрупай выязжаў у штаб партызанскага руху на Гомельшчыну (1942-1945), а таксама ў Германію (1945). У 1946 г. – рэжысёр на к/с “Союздетфільм” (Масква), галоўны рэдактар і рэжысёр на Цэнтральнай студыі дакументальных фільмаў (1948-1950). Член Саюза кінематаграфістаў СССР з 1957 г. Быў міністрам кінематаграфіі БССР (1946-1947,1950), намеснікам міністра культуры БССР (1953-1956). Дэпутат Вярхоўнага Савета БССР (1947-1959). З 1956 г. да 1958 г. М.Ф. Садковіч працаваў прадстаўніком “Совэксपोर्टфільма” і Міністэрства культуры СССР у Вялікабрытаніі.

М.Ф. Садковіч – рэжысёр мастацкіх і дакументальных фільмаў: “Счастливые кольца” (1929), “Песня про первую девушку” (1930, абодва з Л.У. Голубам), “Шумы, городок” (1939), “Демократическая Германия”(1950, Дзяржаўная прэмія СССР). Сцэнарыст і пастаноўшчык фільмаў “Майская ночь” (1940, паводле М.В. Гогаля), “Три гвардейца” (1942), “Живи, родная Беларусь!”, “Освобождение Советской Белоруссии” (1944, абодва з У.І. Корш-Сабліным). Сцэнарыст фільмаў “Міколка-паравоз” (1957, з М.Ц. Лыньковым), “Так мы живём!” (1958), “Наша земля” (1960), “Суд идёт” (1962), “Счастье женщины” (1967), “Я, Франциск Скорина” (1968) і інш.

Член СП СССР з 1947 г. У беларускім друку выступіў у 1948 г. Пісаў на рускай мове. Аўтар гістарычнага рамана “Георгий Скорина”(у сааўт. з Я. Львовым, 1951, дапоўненае ў 1957), “Повести о ясном Стахоре” (1956), аповесці “Человек в тумане” (1960), рамана “Мадам Любовь” (1966).

Заслужаны дзеяч мастацтваў БССР (1944).

Памёр М.Ф. Садковіч 16.08.1968 г. Пахаваны на Новых Данскіх могілках у Маскве.

Дакументы М.Ф. Садковіча паступалі ў БДАМЛІМ ад удавы Р.М. Клебанавай (Садковіч) у 1987, 1989 гг., у 1992 г. – ад нявесткі Т.М. Кудраўцавай (Садковіч). У выніку навукова-тэхнічнай апрацоўкі фонду складзены воп. №1 у колькасці 108 спраў (469 дак.) за [1926]-1987 гг.

Раздзел 1 “Творчыя дакументы М.Ф. Садковіча” уключае 2 падраздзелы: “Дакументы рэжысёрскай дзейнасці М.Ф. Садковіча” і “Рукапісы М.Ф. Садковіча”. Справы ў першым падраздзеле сістэматызаваны па тэматычна-храналагічным прынцыпе за 1929-1967 гг., у другім – па жанрах за 1931-1967 гг.

Раздзел 2 “Перапіска” утрымлівае пісьмы М.Ф. Садковіча і да яго за 1948-1967 гг.

Раздзел 3 па тэматычна-храналагічным прынцыпе сабраў біяграфічныя дакументы М.Ф. Садковіча: загады, пасведчанні, членскія білеты, дагаворы, афішы фільмаў і інш. за 1928-1987 гг.

Раздзел 4 “Дакументы пра М.Ф. Садковіча” сістэматызаваны па тэматычна-храналагічным прынцыпе і прадстаўлены артыкуламі пра пісьменніка, рэцэнзіямі, інфармацыямі пра яго творы, успамінамі, выдавецкімі дагаворамі з Р.М. Клебанавай (Садковіч) аб перавыданні твораў мужа і інш. за 1929-1987 гг.

У раздзеле 5 “Дакументы, сабраныя М.Ф. Садковічам” справы сістэматызаваны па тэматычна-храналагічным прынцыпе за 1942-1969 гг.

У раздзеле 6 “Выяўленчыя дакументы” змешчаны фатаграфіі М.Ф. Садковіча, індывідуальныя і ў групах за [1926]-1986 гг.

У канцы вопісу сабраны дакументы Р.М. Клебанавай (Садковіч) (1910-1991): пісьмы, паштоўкі Б.І. Бур’яна, А.А. Куляшова, выдавецтва “Мастацкая літаратура” і інш.

Прадмову склала

вяд. архівіст

І.А. Евенка

12.09.2019

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
	1. ТВОРЧЫЯ ДАКУМЕНТЫ М.Ф. САДКОВІЧА				
	1.1. ДАКУМЕНТЫ РЭЖЫСЁРСКАЙ ДЗЕЙНАСЦІ М.Ф. САДКОВІЧА				
	1.1.1. ЛІТАРАТУРНЫЯ І РЭЖЫСЁРСКІЯ СЦЭНАРЫ І МАСТАЦКІХ ФІЛЬМАЎ				
1	М.Ф. Садковіч, Л.У. Голуб. "Половодье". Літаратурны сцэнарый мастацкага фільма. Часопіс "Советское кино" №1 1935 г.		46	1	
2	"Шуми, городок". Генеральны план мастацкага фільма. Альбом з рэжысёрскім сцэнарыем М.Ф. Садковіча па літаратурнаму сцэнарыю М. Шпікоўскага мастацкага фільма, з фатаграфіямі эскізаў касцюмаў і дэкарацый (мастакі С. Адліванкін, А. Баброўнікаў)	1938	213	1/59	
3	"Майская ночь" (паводле М.В. Гоголя). Рэжысёрскі сцэнарый мастацкага фільма. Машынапіс	1940	76	1	
4	М.Ф. Садковіч, М.Ц. Лынькоў. "Миколка - паровоз"="Начало пути". Літаратурны сцэнарый мастацкага фільма паводле аднайменнай аповесці М.Ц. Лынькова . Аўтарызаваны машынапіс	1954-1955	120	1	
5	"Я, Франциск Скорина"="Братья мои - Русь!" Кароткі змест сцэнарыя мастацкага фільма. Машынапіс	1965	11	1	
6	"Я, Франциск Скорина"="Великий скиталец". Літаратурны сцэнарый мастацкага фільма. Машынапіс	1966	107	1	
7	"Легенда о Скорине". Літаратурны сцэнарый мастацкага фільма . Варыянт. Машынапіс	1967	96	1	
	1.1.2. СЦЭНАРЫІ, СЦЭНАРНЫЯ ПЛАНЫ ДАКУМЕНТАЛЬНЫХ ФІЛЬМАЎ				

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АКД
8	"Новая Германія". Сцэнарны план дакументальнага фільма. Машынапіс з нязначнай аўтарскай праўкай	1949	59	1	
9	"По реке Припять". Сцэнарый дакументальнага фільма. Машынапіс	1954	15	1	
10	Сцэнарны план тэлеперадачы "В центре Азии", сцэнарная заяўка на дакументальны шырокаэкранны каляровы фільм "На берегах Москвы-реки". Аўтограф, машынапіс	1956-[1960-я гг]	19	2	
11	"Так мы живём". Сцэнарый і дыктарскі тэкст дакументальнага фільма. Аўтарызаваны машынапіс	1958	80	2	
12	М.Ф. Садковіч, А. Крывіцкі. "До всего есть дело профсоюзам!" Сцэнарый дакументальнага фільма. Машынапіс з аўтарскай праўкай	1959	37	1	
13	"Наша земля". Сцэнарый і дыктарскі тэкст дакументальнага фільма. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	1960	113	2	
14	М.Ф. Садковіч, Я.І. Рабчыкаў. "50 лет ленинской газеты "Правда". Сцэнарый дакументальнага фільма. Машынапіс	1962	22	1	
15	"Суд идёт!" Сцэнарый і дыктарскі тэкст дакументальнага фільма. Варыянты. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай, машынапіс	1962	31	3	
16	"СССР - друг Азии". Сцэнарый і дыктарскі тэкст дакументальнага фільма. Аўтарызаваны машынапіс, машынапіс	1963	44	2	
17	"Счастье женщины". Сцэнарый дакументальнага фільма. Аўтарызаваны машынапіс	1967	20	1	
18	"Большой день Парижа". Сцэнарый дакументальнага фільма. Аўтарызаваны машынапіс	[1960-я гг]	10	1	
	* * *				
19	"Освобождение Советской Белоруссии". Дыктарскі тэкст да дакументальных фільмаў.	1944, 1964	45	2	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
-----------	-----------------	--------------	--------------------------	-------------------------	-----

Машынапіс з аўтарскай праўкай

- | | | | | | |
|----|---|------------------|----|---|--|
| 20 | "В пламени и славе", "Новый Минск", "Рассказы моря", "С тобою рядом" і інш. Дыктарскі тэкст да дакументальных фільмаў.
Аўтарызаваны машынапіс, машынапіс з аўтарскай праўкай | 1953-[1960-я гг] | 62 | 5 | |
|----|---|------------------|----|---|--|

1.1.3. ФАТАГРАФІІ КАДРАЎ З ФІЛЬМАЎ М.Ф. САДКОВІЧА

- | | | | | | |
|----|---|------|-----|------|-----|
| 21 | "Счастливые кольца". Літаратурны і рэжысёрскі сцэнарый М.Ф. Садковіча і Л.У. Голуба. Альбом з фатаграфіямі кадраў з мастацкага фільма з удзелам К. Нечаевай (у ролі Людмілачкі), І.П. Чувелева (у ролі Пецькі-слесара), Е.М. Рацінскай (у ролі Нюркі), П. Бережнева (у ролі П'ера) і інш. "Совкино "Москва".
Прыкладзена пісьмо навуковага супрацоўніка Усерасійскага дзяржаўнага інстытута кінематаграфіі М.Ф. Садковічу з падзякай за выкарыстанне альбома з фатаграфіямі да фільма. 02.10.1951. Л.1 | 1929 | 106 | 1/66 | АҚД |
| 22 | Фатаграфіі кадраў з мастацкага фільма "Половодье" (літ. і рэж. сцэнарый М.Ф. Садковіча і Л.У. Голуба) з удзелам Б.А. Безгіна (у ролі Андрэя), М.З. Надэмскага (у ролі дзедка Мікіты), П.А. Усаўнічэнкі (у ролі Сашкі), І.П. Чувелева (у ролі Фёдара) і інш. "Адэская кінафабрыка" | 1935 | 12 | 12 | |
| 23 | Фатаграфіі кадраў з мастацкага фільма "Шумы, городок" (літ. сцэн. М.Р. Шпікоўскага, рэж. сцэн. М.Ф. Садковіча) з удзелам Г.М. Камолавай (у ролі Галі), Д.Л. Капкі (у ролі сігнальшчыка), Э.У. Цэсарскай (у ролі Арыны Цімафееўны) і інш. "Кіеўская кінастудыя" | 1939 | 10 | 10 | |
| 24 | Фатаграфіі кадраў з мастацкага фільма "Я, Франциск Скорина" (літ. сцэн. М.Ф. Садковіча, рэж. сцэн. Б.М. Сцяпанова) з удзелам А.І. Янкоўскага (у ролі Скарыны), М.А. Грыцэнкі (у ролі барона Рэйхенберга) і інш. "Беларусьфільм" | 1969 | 5 | 5 | |

1.2. РУКАПІСЫ М.Ф. САДКОВІЧА

1.2.1. РАМАНЫ, АПОВЕСЦІ, АПАВЯДАННІ

- | | | | | | |
|----|--|------------------|----|---|--|
| 25 | Тэзісы да напісання рамана "Георгий Скорина".
Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай | [кан. 1940-х гг] | 26 | 1 | |
| 26 | "Братья мои - Русь!" 3-я частка рамана "Георгий Скорина" (сааўт. Я. Львоў). | 1954 | 62 | 2 | |

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
	Карэктурна з аўтарскай праўкай. Прыкладзены спіс літаратуры пра Ф. Скарыну. Лл. 60-62				
27	"Дороги не расходятся", "Присяга". Урыўкі з рамана "Мадам Любовь". Выразкі з газет. Прыкладзены звесткі пра прататыпаў герайн рамана. Лл. 3 - 4	1962-1964	4	3	
28	"Повесть о ясном Стахоре". Аповесць, урыўкі з аповесці. Выразкі з часопісаў і газеты	1954-1956	34	3	
29	"Человек в тумане". Аповесць, урывак з аповесці. Выразкі з часопіса і газет	1957-1959	5	2	
	* * *				
30	"Дот на болоте", "Сад", "Чужой" і інш. Апавяданні. Варыянты. Машынапіс, выразкі з газет	1944-1959	67	9	
31	"Вільно", "Как сгорел "Модэрн", "Мост через реку юности", "Надежда" і інш. Апавяданні. Варыянты. Аўтограф, машынапіс	1959-1962	97	10	
1.2.2. НАРЫСЫ, АРТЫКУЛЫ, АДКАЗЫ НА ПЫТАННІ					
32	"Моя Беларусь!", "Советская Белоруссия". Нарысы. Варыянты. Машынапіс, карэктурна. Да нарыса "Моя Беларусь!" прыкладзена запіска М.Ф. Садковіча. Л. 1	1943,1965	139	4	
33	"И винтовка, и кинокартина против врагов СССР", "Комсомол - к сценарному совещанию", "Критики пусть подождут" і інш. Артыкулы. Выразкі з часопіса і газет	1931-1933	8	8	
34	"За большевистский метод комсомольской киноработы", "Создать сталинские кружки" і інш. Артыкулы. Газеты "Кино" ад 13.03, 28.03,16.04,26.04, 01.06.1931г. Прыкладзены "Молодёжные листки" газеты "Кино" з артыкуламі М.Ф. Садковіча - карэктурна з аўтарскай праўкай		12	7	
35	"Записки кинорежиссёра", "Кино Демократической Германии", "Правда и полуправда" і інш. Артыкулы.	1950-1961	127	10	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
	Аўтограф, аўтарызаваны машынапіс, машынапіс				
36	"Высокая должность", "Молва и действительность", "Слово к юбилярам", "Часы наших дней" і інш. Артыкулы. Аўтарызаваны машынапіс, машынапіс	1962-1967	80	10	
	* * *				
37	"Заўвагі пра беларускае мастацтва", "Кинопублицистика - боевое оружие", "Соревнование на экране", "Яны данеслі праўду подзвігаў" і інш. Артыкулы. Выразкі з часопісаў і газет	1944-1966	27	21	
	* * *				
38	Лекцыя аб паездцы па Германіі. Стэнаграма. Машынапіс з аўтарскай праўкай	1949	34	1	
39	"Бравэркі і магеркі". Пародыя на творы У.С. Караткевіча. Выразка з часопіса	1960	1	1	
40	Адказы на пытанні карэспандэнта газеты "Friedensrost" пра фільм "Демократическая Германия". Выразка з газеты. Прыкладзены пытанні газеты і адказы на іх. На рускай і нямецкай мовах	1950	13	5	
2. ПЕРАПІСКА					
41	Пісьмы М.Ф. Садковіча "Якову Александровичу", "Николаю Ивановичу"	1957,1966	9	2	
42	Пісьмы М.Ф. Садковіча ў выдавецтвы АН БССР, "Советский писатель", к/с "Беларусьфільм" (3) аб супрацоўніцтве	1949-1968	9	8	
	* * *				
43	Пісьмы, паштоўкі А.А. Куляшова (3), Ф.І. Куляшова, Б.М. Шалонцава і інш.	1948-1967	13	9	
44	Пісьмы к/с "Беларусьфільм"(3), Міністэрства культуры СССР, Міністэрства кінематаграфіі СССР, Усерасійскага дзяржаўнага інстытута кінематаграфіі М.Ф. Садковічу аб супрацоўніцтве	1949-1967	10	6	
3. БІАГРАФІЧНЫЯ ДАКУМЕНТЫ М.Ф. САДКОВІЧА					

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
45	Запрашальны білет Ташкенскай кінастудыі мастацкіх фільмаў на імя Р.М. Клебанавай на прагляд кінанавэл рэжысёра М.Ф. Садковіча	1941	2	1	
46	Загад Прэзідыума Вярхоўнага Савета БССР аб прысваенні М.Ф. Садковічу звання "Заслужаны дзеяч мастацтваў БССР". "Лауреаты Сталинских премий". Рэпрадукцыі фатаграфій узнагарджаных Сталінскай прэміяй, сярод якіх - М.Ф. Садковіч. Выразкі з газет	1944,1951	2	2	
47	Пасведчанні М.Ф. Садковіча - кіраўніка Беларускай кінагрупы на Цэнтральнай студыі дакументальных фільмаў у Маскве. Распіска М.Ф. Садковіча аб здачы пішучай машынкi "на склад трофейнаго імущества". Арыгіналы, копіі	1944-1945	5	5	
48	Пасведчанні М.Ф. Садковіча аб прысуджэнні звання "Заслужаны дзеяч мастацтваў БССР", Лаўрэата Дзяржаўнай прэміі СССР за фільм "Демократическая Германия". Арыгіналы, копіі	1944,1951	4	4	
49	Вадзіцельскія пасведчанні на імя М.Ф. Садковіча	1945,1956	10	5	
50	Пасведчанне М.Ф. Садковіча - міністра кінематаграфіі БССР. Арыгінал, копія	1946	3	2	
51	Загад міністра кінематаграфіі БССР М.Ф. Садковіча "О дальнейшем развёртывании строительства сельских кинотеатров", задачи сельскага кінамеханіка ў "выхаванні савецкіх людзей". Друкаваныя выданні	1946,1952	3	2	
52	Членскія білеты СП СССР, Літаратурнага фонду СССР, Саюза кінематаграфістаў СССР на імя М.Ф. Садковіча	1947-1967	14	3	
53	Агітацыйныя плакаты з кароткімі біяграфічнымі звесткамі пра М.Ф. Садковіча - кандыдата ў дэпутаты Вярхоўнага Савета БССР	1947-1951	3	3	
54	Ваенны білет М.Ф. Садковіча	1948-1958	10	1	
55	Прыходны ордэр Упраўлення міліцыі г. Масквы на зброю (пісталет маўзер) на імя М.Ф. Садковіча	1949	1	1	
56	Пасведчанне М.Ф. Садковіча - Лаўрэата Сталінскай	1952	3	1	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АКД
	прэміі за фільм "Демократическая Германия"				
57	Пасведчанне М.Ф. Садковіча - намесніка міністра культуры БССР	1955	3	1	
58	Праграма знаходжання і справаздача М.Ф. Садковіча аб паездцы ў Фінляндыю з дэлегацыяй кінарэжысёраў для правядзення тыдня савецкага фільма (М.Ф. Садковіч - кіраўнік групы)	1956	13	2	
	* * *				
59	Дагаворы выдавецтваў АН БССР, "Мастацкая літаратура", "Детская литература", "Советский писатель" з М.Ф. Садковічам, Р.М. Клебанавай (Садковіч) на выданне раманаў "Мадам Любоў", "Георгий Скорина "	1951-1968	5	5	
60	Тыпавыя сцэнарныя дагаворы к/с "Беларусьфільм", Цэнтральнай ордэна Чырвонага Сцяга студыі дакументальных фільмаў з М.Ф. Садковічам на напісанне літаратурнага сцэнарыя, дыктарскага тэксту да фільма "Міколка-паравоз" (у сааўт. з М.Ц. Лыньковым), дакументальных фільмаў "Рассказы моря", "Советская выставка в Париже", "Полны закрома" і інш.	1954-1967	9	5	
	* * *				
61	Афішы фільмаў "Майская ноч" (пастаноўка рэж. М.Ф. Садковіча), "Счастливые кольца" (сцэн. і пастаноўка рэж. М.Ф. Садковіча і Л.У. Голуба)	1928,1941	2	2	
62	Афішы СП ССР з запрашэннем на "День советской литературы", літаратурны вечар "Наша прекрасная Родина" з удзелам М.Ф. Садковіча	1961	2	2	
	* * *				
63	"За большевистский фильм". Падборка газет ад 05.09-21.12.1933 г., 21.01.1934 г. 3 дароўным надпісам М.Ф. Садковічу ад супрацоўнікаў газеты (М.Ф. Садковіч - рэдактар)		22	1	
4. ДАКУМЕНТЫ ПРА М.Ф. САДКОВІЧА					
64	"Микола Садкович". Біяграфія. Машынапіс	[кан.1960-х гг]	3	1	
65	Інфармацыя для тэлеперадачы пра М.Ф. Садковіча - аўтара сцэнарыя мастацкага фільма "Я, Франциск Скорина", знятага на к/с "Беларусьфільм".	1968	6	2	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
	Варыянты. Машынапіс з праўкай				
66	Я.І. Садоўскі. "В белорусской киностудии". Я. Тарасаў. "Заслужаны дзеяч мастацтваў" і інш. Артыкулы пра М.Ф. Садковіча. Выразкі з газет	1934-1951	4	4	
67	Артыкулы М.А. Гарулёва, С. Фрэйліх да 70-, 80- годдзя з дня нараджэння М.Ф. Садковіча. Аўтограф, выразкі з газет	1976,1987	7	4	
68	Артыкулы з упамінаннем пра М.Ф. Садковіча. Выразкі з газет	1931-1981	21	21	
	* * *				
69	Рэцэнзіі Л.С. Абецэдарскага, М.М. Клімковіча, Р.Д. Мессер і інш. на раманы М.Ф. Садковіча "Георгий Скорина" (у сааўт. з Я. Львовым), "Мадам Любовь" і інш. Аўтограф, аўтарызаваны машынапіс, машынапіс, выразка з часопіса	[1951]-1966	44	6	
70	Рэцэнзіі М.А. Гарулёва, Ф.І. Куляшова, Ю. Лапцева, Я. Семязона і інш. на апавесці М.Ф. Садковіча "Человек в тумане", "Повесть о ясном Стахоре". Аўтарызаваны машынапіс, машынапіс, выразкі з газет	1956-1961	20	4	
	* * *				
71	Рэцэнзіі, інфармацыі А. Дорахава, І. Злобіна, А. Кузняцова, К. Фельдмана і інш. пра фільм М.Ф. Садковіча і Л.У. Голуба "Счастливые кольца". Выразкі з газет	1929-1930	25	25	
72	Рэцэнзіі, інфармацыі А. Дорахава, А. Кузняцова, Б. Розенцвейга і інш. на мастацкі фільм М.Ф. Садковіча і Л.У. Голуба "Песнь о первой девушке". Выразкі з газет	1929-1930	18	18	
73	Рэцэнзіі, інфармацыі пра мастацкі фільм М.Ф. Садковіча і Л.У. Голуба "Песнь о первой девушке". Альбом з уклеенымі выразкамі з часопісаў і газет	1933	81	1	
74	Рэцэнзіі, інфармацыі М. Вербіча, А. Ілына, А. Хаменкі і інш. пра мастацкія фільмы М.Ф. Садковіча і Л.У. Голуба "Поворот", "Половодье", "Шумы, городок" і інш.	1933-1943	15	15	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
	Выразкі з газет				
75	Рэцэнзіі, інфармацыі С. Ігарава, М. Раманава, Я.І. Садоўскага і інш. на дакументальныя фільмы М.Ф. Садковіча "Вызваленне Савецкай Беларусі", "Наша "Правда", "Хорошо на Ставрополье" і інш. Машынапіс, выразкі з газет	1944-1964	18	18	
76	Рэцэнзіі А. Грэбнёва, Г. Крамлёва, Л. Юшчанкі і інш. на дакументальны фільм М.Ф. Садковіча "Демократическая Германия". Выразкі з газет	1950-1951	8	8	
77	Заклучэнне сцэнарнай калегіі на літаратурны сцэнарый М.Ф. Садковіча мастацкага фільма "Я, Франциск Скорина"="Братья мои - Русь!"	1966-1968	6	4	
78	Рэцэнзіі, інфармацыі Е.Л. Бондаравай, А.Р. Зархі, В.М. Сухарэвіча і інш. на мастацкі фільм "Я, Франциск Скорина" (М.Ф. Садковіч - аўтар сцэнарыя). Аўтарызаваны машынапіс, машынапіс з аўтарскай праўкай, выразкі з часопіса і газет	1968-1971	30	16	
	* * *				
79	Успаміны М.М. Смірновай, У.З. Швейцара пра М.Ф. Садковіча. Машынапіс	1966,1977	5	2	
	* * *				
80	Некралогі М.Ф. Садковіча	1968	5	5	
81	Пісьмы С.П. Антонова - старшыні камісіі па літаратурнай спадчыне М.Ф. Садковіча П.М. Машэраву, выдавецтву "Мастацкая літаратура" і інш. аб ушанаванні памяці і выданні двухтомніка твораў пісьменніка	1969-1977	7	6	
82	Дагаворы выдавецтваў "Беларусь", "Детская литература" з Р.М. Клебанавай (Садковіч) аб перавыданні "Повести о ясном Стахоре", "Избранное"	1970-1987	6	4	
83	Інфармацыі аб адкрыцці помніка на магіле М.Ф. Садковіча (скульптар - З.І. Азгур). Выразкі з часопіса і газеты	1972	2	2	
5. ДАКУМЕНТЫ, САБРАНЫЯ М.Ф. САДКОВІЧАМ					
84	"Крым будет Советским!", "Освобождение	1944	3	3	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
	любимого Крыма" і інш. Словы клятвы воінаў Чырвонай Арміі перад выступленнем за вызваленне Крыма ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў. Рукапіс, паштоўкі				
85	А.В. Сухамлін. "Битва за Белоруссию". Нарыс аб вызваленні Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў. Машынапіс з аўтарскай праўкай	1944	31	1	
86	Выпіскі, інфармацыі па гісторыі Магілёўскага паўстання 1606-1610 гг. Рукапіс М.Ф. Садковіча, выразка з газеты	1954-1956	34	12	
	* * *				
87	"Рост". Часопіс (орган пралетарскай літаратуры). №19-20, 1930 г.		20	1	
88	Газета "Кино-фронт" ад 11.09.1930 г.		2	1	
89	"Радянське кіно". Часопіс "Украінфільма" ад 02.1936 г. №2		31	1	
90	"К белорусам". Заклік сакратара ЦК КПБ П.К. Панамарэнкі да беларускага народа Друкаванае выданне	1942	5	1	
91	Афіша дакументальных фільмаў кінатэатра "Первый" .	1947	1	1	
92	"Белорусский кинематограф". Буклет. Друкаванае выданне	1969	8	1	
	6. ВЫЯЎЛЕНЧЫЯ ДАКУМЕНТЫ				
93	Фотапартрэты, рэпрадукцыя фотапартрэта М.Ф. Садковіча	[кан. 1950-х гг.]	3	3	
94	Фатаграфіі М.Ф. Садковіча, індывідуальныя. Арыгіналы, копіі	[1927]-1965	9	9	
95	Фатаграфіі М.Ф. Садковіча, індывідуальныя, ваеннага часу. Арыгіналы, копіі	[1943-1944], 1945	4	4	
96	Фатаграфія М.Ф. Садковіча з Р.М. Клебанавай (Садковіч). Арыгінал, копія	1947	2	2	
	* * *				

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
97	Фатаграфіі М.Ф. Садковіча, В.М. Жураўлёва, К.Л. Гаўрушына, А.М. Рома (кіраўніка рэжысёрскай майстэрні) і інш. у час вучобы ў Дзяржаўным тэхнікуме кінематаграфіі	[1926]-1928	3	3	
98	Фатаграфія М.Ф. Садковіча з І.П. Чувелевым, К. Нечаевай - галоўнымі героямі мастацкага фільма "Счастливые кольца" пасля выхаду фільма. Арыгінал, копія	[1929]	2	2	
99	Фатаграфіі М.Ф. Садковіча з Л.Д. Лукавым (рэжысёрам), Ц.С. Гарбуновым (сакратаром ЦК КПБ). Арыгіналы, копіі	[1930-я гг], 1947	4	4	
100	Фатаграфія рабочага моманту здымак мастацкага фільма "Майская ночь" з удзелам М.Ф. Садковіча, С.І. Шкурата ў касцюме Галавы, Н.М. Ужвій у касцюме Швагеркі. "Кіеўская кінастудыя". Арыгінал, копія	1941	2	2	
101	Фатаграфія М.Ф. Садковіча з У.У. Корш-Сабліным і інш. Арыгінал, копія	[1943-1944]	2	2	
102	Фатаграфіі М.Ф. Садковіча з Э.А. Быстрыцкай на кінафестывалі ў г. Хельсінкі, з А.Х. Асіпенкам у перапынку на 5 з'ездзе СП БССР і інш. Арыгіналы, копіі	1956-1966	5	5	
	* * *				
103	М.А. Валярыянаў. Эскізы інтэр'ераў да мастацкага фільма М.Ф. Садковіча і Л.У. Голуба "Половодье". "Адэская кінафабрыка". Фотакопіі	1934	4	4	
	* * *				
104	Фатаграфія вечара, прысвечанага 75-годдзю з дня нараджэння М.Ф. Садковіча, з удзелам Р.М. Клебанавай (Садковіч), З.І. Азгура, Е.Л. Бондаравай, М.І. Аляксеева і інш.	1982	1	1	
	* * *				
105	Фатаграфія І. Быкава - палітрука танкавай роты ў баях з белафінамі	1940	1	1	
106	Фатаграфія Ф. Шаха - аператара фільма М.Ф. Садковіча і Л.У. Голуба "Счастливые кольца". З дароўным надпісам М.Ф. Садковічу ад 28.03.1930	[1928-1930]	1	1	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АКД
-----------	-----------------	--------------	--------------------------	-------------------------	-----

г.

107	Фатаграфія Ю.Т. Цімашэнкі (у ролі лазеншчыка Мачалкіна) і Я.І. Бярэзіна (у ролі кухара Галкіна) у складзе ансамбля песні і танца Паўднёва-заходняга фронту. З дароўным надпісам М.Ф. Садковічу ад 15.06.1947 г.	1942	1	1	
-----	--	------	---	---	--

* * *

108	Пісьмы, паштоўкі Б.І. Бур'яна, А.А. Куляшова (2), выдавецтва "Мастацкая літаратура" і інш. да Р.М. Клебанавай (Садковіч) па пытаннях супрацоўніцтва	1973-1986	8	6	
-----	--	-----------	---	---	--

У дадзены вопіс унесена 108 (сто восем)
спраў з № 1 па № 108 , 467 дакументаў.
Вопіс склала і апрацоўку
фонда зрабіла

Дакументы прынялі:

" ____ " _____ 20 ____ г.