УСТАНОВА “БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ АРХІЎ-МУЗЕЙ ЛІТАРАТУРЫ І МАСТАЦТВА”

ТЫЧЫНА АНАТОЛЬ МІКАЛАЕВІЧ

МАСТАК-ГРАФІК

11 МАЯ 1897 Г. – 22 СНЕЖНЯ 1986 Г.

ФОНД № 101

ВОПІС № 4

1860–1987 гг.

МІНСК 2025

ЗМЕСТ

да воп. № 4 ф. 101

№№	Назва раздзелаў	№ спраў	№ стар. воп.
	ПРАДМОВА		
1.	ТВОРЧЫЯ ДАКУМЕНТЫ А.М. ТЫЧЫНЫ	1-129	1-14
1.1.	МАЛЮНКІ, НАКІДЫ, ЭЦЮДЫ А.М. ТЫЧЫНЫ І ІНШ.	1-51	1-5
1.2.	ІЛЮСТРАЦЫІ А.М. ТЫЧЫНЫ ДЛЯ ДРУКАВАНЫХ ВЫДАННЯЎ	52-77	6-8
1.3.	ДРУКАВАНЫЯ ВЫДАННІ, АФОРМЛЕНЫЯ А.М. ТЫЧЫНАМ	78-101	8-11
1.4.	ЛІНАГРАВЮРЫ А.М. ТЫЧЫНЫ	102-113	11-12
1.5.	ЭКСЛІБРЫСЫ А.М. ТЫЧЫНЫ	114-122	12-13
1.6.	РУКАПІСЫ А.М. ТЫЧЫНЫ	123-129	13-14
2.	ПЕРАПІСКА А.М. ТЫЧЫНЫ	130-168	14-20
2.1.	ПІСЬМЫ А.М. ТЫЧЫНЫ	130-137	14-15
2.2.	ПІСЬМЫ А.М. ТЫЧЫНЕ	138-151	15-17
2.3.	ПІСЬМЫ А.М. ТЫЧЫНЕ АД УСТАНОЎ	152-168	17-19
3.	ДАКУМЕНТЫ ДА БІЯГРАФІІ А.М. ТЫЧЫНЫ	169-203	19-23
4.	ДАКУМЕНТЫ ПРА А.М. ТЫЧЫНУ	204-208	23-24
5.	ДАКУМЕНТЫ, САБРАНЫЯ А.М. ТЫЧЫНАМ ПА ЦІКАВЫХ ДЛЯ ЯГО ТЭМАХ	209-218	24-25
6.	ВЫЯЎЛЕНЧЫЯ ДАКУМЕНТЫ А.М. ТЫЧЫНЫ	219-247	25-28
6.1.	ФАТАГРАФІІ А.М. ТЫЧЫНЫ	219-227	25-26
6.2.	МАЛЮНКІ, ЭКСЛІБРЫСЫ, ФАТАГРАФІІ І ІНШ., САБРАНЫЯ А.М. ТЫЧЫНАМ ПА ЦІКАВЫХ ДЛЯ ЯГО ТЭМАХ	228-247	26-28
7	ДАКУМЕНТЫ РОДНЫХ А.М. ТЫЧЫНЫ	248-270	28-31

Прадмова

Тычына Анатоль Мікалаевіч нарадзіўся 11 траўня 1897 г. у вёсцы Груджай Шаўляйскага павета Ковенскай губерні Расійскай імперыі (цяпер Пасвальскі раён, Літва) у сям'і служачага валаснай управы Мікалая Фёдаравіча Тычыны. У 1898 г. бацька памёр ад запалення лёгкіх, і сям'я пераехала ў г. Коўна, потым – у г. Шаўлі. Тут А.М. Тычына вучыўся ў двухкласным гарадскім вучылішчы, тут жа ў 1911 г. ён удзельнічаў у сельскагаспадарчай выстаўцы Паўночна-Заходняга краю, дзе прадставіў свае творчыя працы, якія былі адзначаны дыпломам І ступені. Пасля заканчэння Шаўльскага 2-х класавага гарадскога прыхадскога вучылішча (1913)[1], А.М. Тычына працягнуў адукацыю ў Пензенскім мастацкім вучылішчы імя М.Д. Селіверстава, куды ён паехаў разам з маці Марыяй Фларыянаўнай Мікутавіч[2]. Падзеі Першай сусветнай вайны прымусілі А.М. Тычыну пакінуць вучылішча і пераехаць у г. Омск да сваякоў маці. Тут ён працягнуў навучанне на курсах пры "Таварыстве мастакоў і аматараў прыгожых мастацтваў Стэпавага краю" (Общество художников и любителей изящных искусств Степного края (ОХЛИИСК), у Омскай мастацкай школе імя М. Урубеля (1918–1920). З 1920 г. да 1922 г. Тычына працаваў на Омскай чыгунцы (штатным пісарам, канторшчыкам, старэйшым чарцёжнікам і інш.), інструктарам-выкладчыкам у мастацкай студыі пры Транспартным клубе імя тав. Лабкова, мастаком у Омскім лінейным зямельным упраўленні шляхоў і зносін, інструктарам у мастацкай студыі пры 3-й Савецкай школе г. Омска і інш.[3]. У 1922 г. пераехаў у г. Менск. Працаваў мастаком пры Упраўленні Заходняй чыгункі, рабіў дэкарацыі для драматычнага гуртка, працаваў выкладчыкам малявання ў менскай чыгуначнай школе. У 1927 г. напісаў цікавую праграму для школ па маляванні, якая ўключала ў сябе простыя практыкаванні па размінцы рук і маторыцы пальцаў, знаёмства з арнаментам, аплікацыяй і паступовае маляванне – ад геаметрычных фігур да партрэтаў з натуры[4]. З сярэдзіны 1920-х гадоў з'яўляўся супрацоўнікам Музея рэвалюцыі БССР. У 1926–1927 гг. уваходзіў у камісію гісторыі мастацтва Інстытута беларускай культуры, быў абраны захавальнікам фонду экслібрыса Беларускага таварыства бібліяфілаў (1926–1929). Удзельнічаў у экспедыцыях для збору каштоўнасцяў мастацтва, стварэнні ўзораў набіванкі для выкарыстання ў сучаснай вытворчасці. Удзельнік IV Усебеларускай мастацкай выстаўкі ў г. Мінску (1931). У 1932 г. і пазней, у 1938–1941 гг., працаваў у афармленні беларускага павільёна на

[1]БДАМЛМ, Ф. 101, Воп. 4, Спр. 170 "Пасведчанне аб заканчэнні Шаўльскага 2-х класавага гарадскога прыхадскога вучылішча на імя А.М. Тычыны" (1913).

[2] Пасля смерці мужа Марыя Фларыянаўна ў 1902 г. другі раз вышла замуж у Коўна за літоўца П.Ф. Мікутавіча (БДАМЛМ, Ф. 101, Воп. 4, Спр. 259 "Метрычная выпіска з вянчальнай кнігі Янішскага рымска-каталіцкага прыходскога касцёла аб вянчанні Марыі Фларыянаўны Тычыны (Мацкевіч) з Паўлам Фадзеевічам Мікутавічам").

[3] БДАМЛМ, Ф. 101, Воп. 4, Спр. 174 «Пасведчанні Управы Омскай чыгункі, транспартнага клуба імя тав. Лабкова ст. Омск, Омскага лінейнага зямельнага ўпраўлення шляхоў і зносін і інш. аб працы ў гэтых установах на імя А.М. Тычыны" (1921–1922).

[4] Архіў Нацыянальнага мастацкага музея РБ, Ф. 6, Воп. 1, Спр. 36.

Усесаюзнай сельскагаспадарчай выстаўцы ў г. Маскве. З 1936 г. да 1941 г. працаваў на мастацка-афарміцельскіх работах па дагаворах з Упраўленнем па справах мастацтваў пры ЦВК БССР, Менскім гарадскім камітэтам, выдавецтвамі, Белдзяржэстрадай, Белдзяржкіно і іншымі ўстановамі.

У мастацкіх выстаўках удзельнічаў з 1919 года (упершыню – у выстаўцы ў г. Омску, арганізаванай Таварыствам мастакоў і аматараў мастацтва Стэпавага краю). Працаваў у станковай і кніжнай графіцы, у розных графічных тэхніках, пераважна ў каляровай лінагравюры, а таксама ў алейным жывапісе. З 1924 г. А.М. Тычына пачаў займацца кніжнай ілюстрацыяй. Ён аформіў кнігі: Д. Амічыса "Як дзяўчынка выратавала поезд" (1928), В. Віткі "Вавёрчына гора" (1951), П.Ф. Глебкі "Нашай славы зара" (1947), Я. Журбы "Ластаўкі" (1949), Я. Купалы "Над ракой Арэсай" (1934), Я. Маўра "Чалавек ідзе" (1927), М. Міхайлава "Апчхі" (1928), Я.С. Пархуты "Казка зялёнай дубравы" (1960) і інш.; вокладкі кніг З. Бядулі "Танзілія" (1927), Ю.П. Гаўрука "Кветкі з чужых палёў" (1928), А. Гурло "Барвёнак" (1924), В. Кавыля "Як вясну гукалі" (1927), Т. Кляшторнага "Кляновыя завеі" (1927), В.Д. Маракова "На залатым пакосе" (1927), Р.Д. Мурашкі "Сын" (1929), М. Чарота "Ленін" (1926), У. Юразанскага "Чырвоназаводскі атрад" і інш. Рабіў ілюстрацыі і вокладкі да часопісаў "Асвета" (1925), "Беларускі піянер" (1924–1929), "Іскры Ільіча" (1929–1932), "Маладняк" (1926–1927), "Малады араты" (1925), "Наш край" (1927–1928) і інш. А.М. Тычына – майстар экслібрыса. Ім былі створаны экслібрысы мастацтвазнаўцаў М.С. Кацара, М.М. Шчакаціхіна, краязнаўцы М.І. Касяровіча, пісьменнікаў В.Ф. Вольскага, У.С. Караткевіча, Я. Маўра, даследчыка беларускай культуры А.І. Мальдзіса, паэта П.Ф. Глебкі, скульптара З.І. Азгура, і інш.). Шмат работ Тычына прысвяціў працоўнаму жыццю ("На электрастанцыі" (1925), "Слясарны цэх" (1925), "На Мінскай чыгуначнай станцыі", "На шпалернай фабрыцы", "Ля чыгуначнага дэпо" (усе 1926), "На скураным заводзе" і "На будаўніцтве шашы" (1931), "Творчая нарада" (1936), "У аэрадоку" (1976), трыпціх "Над ракой Арэсай" (1980); дзеячам беларускай культуры ("Я. Купала ў камунараў Палесся" (1981), М. Багдановіч у Ялце" (1982) і інш.), спорту ("Жакеі на размінцы" (1970) і інш.), прыгажосці беларускіх вадаёмаў ("На рацэ Сажы" (1960), "На возеры" (1976) і інш.). Адна з асноўных тэмаў у творчасці Тычыны – тэма Мінска. На яе было створана шмат лінагравюр ("Стары Менск" і "З былога Мінска" (1922) былі зроблены адразу пасля пераезду з г. Омска, "Мінск. Дом на Камсамольскай вуліцы (былая Багадзельная)" (1924), "Ля вежы-званіцы" і "Пад Ратушай" (1926), "Плошча Свабоды" (1931), "Ля дома Чырвонай Арміі", "Бібліятэка імя У.І. Леніна", "Мінск. Савецкая вуліца" (усе 1940), "Разбураны Мінск" (1945), "Мінскі вакзал" (1946), "Аднаўленне Мінска" (1948), "Вуліца Карла Маркса", "Новы бульвар на Камсамольскай вуліцы" (усе 1949), "Новыя дамы на Прывакзальнай плошчы" (1952), "Над ракой Свіслач" (1954), "Плошча Перамогі" (1956), "Ля сквера Я. Купалы" (1957), "900 гадоў Мінску" (1967), "Палац Прафсаюзаў" (1971), "Усход І і Усход ІІ" (1973), "Дырыжор вуліцы" (1976), "На дзіцячай чыгунцы" (1984) і інш.).

Творы А.М. Тычыны знаходзяцца ў БДАМЛМ, Беларускім дзяржаўным музеі гісторыі Вялікай Айчыннай вайны, Дзяржаўным літаратурным музеі Янкі Купалы ў г. Мінску, Нацыянальным мастацкім музеі РБ. Сябра Саюза савецкіх мастакоў БССР з 1932 г.[5]. Узнагароджаны граматаю Вярхоўнага Савета БССР.

Анатоль Мікалаевіч Тычына памёр 22 снежня 1986 г. і пахаваны на Чыжоўскіх могілках у г. Мінску.

Дакументы Анатоля Мікалаевіча Тычыны паступілі ў БДАМЛМ ад удавы Зінаіды Сямёнаўны Тычына ў сакавіку 1987 г. У выніку навукова-тэхнічнай апрацоўкі быў складзены вопіс № 4 у колькасці 270 адзінак захоўвання (1873 дакументаў) за 1860–1987 гг.

Вопіс складаецца з 7 раздзелаў.

Першы раздзел “Творчыя дакументы А.М. Тычыны” ўключае 6 падраздзелаў: малюнкі, накіды, эцюды і інш.; ілюстрацыі для друкаваных выданняў; друкаваныя выданні, афармленыя А.М. Тычынам; лінагравюры; экслібрысы; рукапісы. Раздзелы сфарміраваны па жанрах, унутры падраздзелаў справы змешчаны па храналогіі (1915–1983).

Другі раздзел “Перапіска А.М. Тычыны” складаецца з 3-х падраздзелаў: пісьмы А.М. Тычыны; пісьмы А.М. Тычыне і пісьмы А.М. Тычыне ад устаноў. Справы ў раздзеле сістэматызаваны па алфавіце краін і карэспандэнтаў, унутры – па храналогіі (1923–1986).

Трэці раздзел “Дакументы да біяграфіі А.М. Тычыны” (1907–1987) і чацвёрты раздзел “Дакументы пра А.М. Тычыну” ([пач. XX ст.]–1987) сістэматызаваны па храналогіі.

Пяты раздзел “Дакументы, сабраныя А.М. Тычынам па цікавых для яго тэмах”. Справы сістэматызаваны па намінальна-храналагічным прынцыпе. Артыкулы раскладзены па алфавіце прозвішчаў аўтараў (1915–1981).

Шосты раздзел “Выяўленчыя дакументы А.М. Тычыны і інш.” Складаецца з дзвюх падраздзелаў. Першы – гэта індывідуальныя фатаграфіі А.М. Тычыны і ў групах з З.І. Азгурам, А.В. Аладавай, І.В. Ахрэмчыкам, Я. Маўрам, В.К. Цвіркам, З.С. Тычынай (Кавалеўскай) (жонкай) і інш., а другі – малюнкі, экслібрысы, фатаграфіі і інш., сабраныя А.М. Тычынам па цікавых для яго тэмах. Справы сістэматызаваны па тэматычна-храналагічным прынцыпе ([1918]–1982).

Сёмы раздзел “Дакументы родных А.М. Тычыны” сістэматызаваны па ступені сваяцтва і па храналогіі (1860–1986).

Прадмову склала
вядучы архівіст Г.Б. Багамолава
20.05.2024

[5] БДАМЛМ, Ф. 101, Воп. 4, Спр. 182, Лл. 10-14 “Членскі білет Саюза савецкіх мастакоў БССР”.

Беларускі дзяржаўны архіў-музей
літаратуры і мастацтва

ЗАЦВЕРДЖАНА

Пратакол ЭМК БДАМЛМ
ад 9.01.2025 г.
№ 1

ФОНД № 101
ВОПІС № 4
1860-1987

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД

1. ТВОРЧЫЯ ДАКУМЕНТЫ А.М. ТЫЧЫНЫ

1.1. МАЛЮНКІ, НАКІДЫ, ЭЦЮДЫ А.М. ТЫЧЫНЫ І ІНШ.

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
1	А.М. Тычына. Замалёўкі арнаментаў (бардзюраў) і інш. Папера, акварэль	1916, 1921-1922	5	5	
2	А.М. Тычына. Замалёўкі пейзажаў, будынкаў, партрэтаў і інш. Блакнот, папера, аловак	1918-1919	13	12	
3	А.М. Тычына. Замалёўкі людзей, жывёлаў, кветак і інш. Блакнот, аловак, акварэль	1918-1919	12	11	
4	А.М. Тычына. Замалёўкі пейзажаў, будынкаў, жывёлаў і інш. Блакнот, аловак, пастэль, акварэль, гуаш	1920-1921, 1923-1924, 1935	27	27	
	* * *				
5	А.М. Тычына. Аўтапартрэт. Малюнак. Папера, аловак	1921	1	1	
6	А.М. Тычына. Аўтапартрэт. Малюнак. Папера, вугаль, каляровыя алоўкі	1922	1	1	
7	А.М. Тычына. Аўтапартрэты (1926, 1943). Фатаграфія і рэпрадукцыя малюнкаў		2	2	
	* * *				
8	А.М. Тычына. Партрэт жанчыны. Малюнак. Папера, вугаль	1921	1	1	
9	А.М. Тычына. "Саша Гилев. Мой друг". Партрэт. Малюнак. Папера, вугаль	1921	1	1	
10	А.М. Тычына. Партрэт мужчыны. Малюнак. Папера, пастэль	1921	1	1	
11	А.М. Тычына. Партрэты К.Ф. Мацкевіча, М.К. Мацкевіч-Апацкай і інш. Малюнкі і накіды.	1921-1922	5	5	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	Папера, аловак				
12	А.М. Тычына. "К вечеру на кладбище", "Крылечко", "Ливадия. Кипарисы над морем", "С террасы" і інш. Эцюды. Папера, акварэль	1921-1922, 1928	9	9	
13	А.М. Тычына. Накіды людзей у жанры "Ню" і інш. Замалёўкі. Папера, аловак	1921-1936	6	6	
14	А.М. Тычына. Пейзажы, зробленыя на чыгуначных станцыях РСФСР: Ергач, Задаваўкоўская, Іздзешкава, Хролік і інш. Эцюды. Папера, аловак, каляровыя алоўкі, акварэль. На адваротным баку л. 2 - дарожныя нататкі А.М. Тычыны падчас пераезду яго з г. Омска ў г. Мінск (1922); на л. 8 - адбітак-клішэ партрэта А.П. Пятрэнкі (омскага паэта-авангардыста)	1922	9	9	
15	А.М. Тычына. Адбіткі-клішэ партрэта А.П. Пятрэнкі (омскага паэта-авангардыста) для яго зборніка вершаў "Цветы восковые". На аркушы - запісы-тлумачэнні А.М. Тычыны аб гэтых адбітках	1922	2	2	
16	А.М. Тычына. Анімалістычныя накіды. Папера, аловак, акварэль	1922-1926, 1959-[пач.1960-х гг.]	10	10	
17	А.М. Тычына. Выявы Мінска (Аляксандраўскі сквер, парк імя Горкага, вул. Рэвалюцыйная, Троіцкае прадмесце і інш.). Эцюды. Папера, аловак, акварэль, шарыкавая ручка, туш, пяро, каляровыя алоўкі	1924, 1964-1985	11	11	
18	А.М. Тычына. Партрэты выкладчыкаў 2-й чыгуначнай школы г. Мінска і інш. Замалёўкі. Папера, аловак, туш, пяро	1925-[1930-я гг.]	5	5	
19	А.М. Тычына. "На черноморском побережье. Новороссийск", "Клуня, село Голоденьки Конотопольской окр." і інш. Эцюды. Папера, аловак	1926-1929	5	5	
20	А.М. Тычына. "Парашутысты". Эскізы. Папера, вугаль, аловак	1937	5	5	
21	А.М. Тычына. "Парашутысты". Эскіз. Холст, алей	1937	1	1	
22	А.М. Тычына. Вясковы пейзаж [в. Дубінка]. Накід.	1938	1	1	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	Папера, вугаль				
23	А.М. Тычына. "На хуторе". Пейзаж. Эцюд. Холст, алей	1938	1	1	
	* * *				
24	А.М. Тычына. Пейзажныя накіды. (г. Сочы, р-н Хоста). Папера, аловак	1946	3	3	
25	А.М. Тычына. Пейзажны накід (г. Сочы, р-н Хоста). Папера, вугаль	1946	1	1	
26	А.М. Тычына. Пейзажны накід (г. Сочы, р-н Хоста). Папера, вугаль	1946	1	1	
27	А.М. Тычына. Пейзажны накід (г. Сочы, р-н Хоста). Папера, вугаль, зялёны аловак	1946	1	1	
28	А.М. Тычына. Пейзажны накід (г. Сочы, р-н Хоста). Папера, вугаль	1946	1	1	
29	А.М. Тычына. Пейзажны накід (г. Сочы, р-н Хоста). Фотапапера, аловак, пастэль, вугаль, сангіна. На адваротным баку - фатаграфія неўстаноўленага акцёра ў ролі [Мураўёва] да спектакля Е. Міровіча "Кастусь Каліноўскі" [1920-я гг.]	1946	1	1	
30	А.М. Тычына. Пейзажны накід з выявай белых скал (г. Сочы, р-н Хоста). Папера, вугаль, акварэль	1946	1	1	
31	А.М. Тычына. Накіды людзей на пляжы (г. Сочы, р-н Хоста). Папера, аловак	1946	5	5	
32	А.М. Тычына. Накіды жанчын на пляжы (г. Сочы, р-н Хоста). Папера, сангіга, аловак	1946	2	2	
33	А.М. Тычына. Накід маладога хлопца на пляжы (г. Сочы, р-н Хоста). Папера, вугаль	1946	1	1	
	* * *				
34	А.М. Тычына. Пейзаж з выявай прыстані Майоры (Латвія). Накід. Папера, вугаль	1949	1	1	
35	А.М. Тычына. Пейзажныя накіды розных мясцін	1958-1963	16	16	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	Літвы [і інш.]. Папера, аловак, акварэль, туш, пяро, каляровыя алоўкі				
36	А.М. Тычына. Пейзажныя накіды і інш. Блакнот, аловак, туш, пяро, шарыкавая ручка, каляровыя алоўкі, фламастэр	1958, 1979-1981	11	11	
37	А.М. Тычына. Накіды судаходных сродкаў, зробленых у рачных і марскіх портах, і інш. Папера, аловак, туш, пяро, каляровы аловак	1959-1969	24	24	
38	А.М. Тычына. Пейзажныя накіды г. Гурзуфа (Крым) і інш. Папера, аловак, туш, пяро, шарыкавая ручка	1961, 1973	4	4	
39	А.М. Тычына. Пейзажныя накіды розных мясцін Беларусі [і інш.]. Папера, аловак, акварэль, каляровыя алоўкі, фламастэр	1965-1978	13	13	
40	А.М. Тычына. Накіды людзей. Папера, аловак, туш, пяро	[пач. 1960-х гг.]-1976	18	18	
41	А.М. Тычына. "Вид с моста ул. Я. Купалы". Пейзаж. Эцюд. Папера, аловак, пастэль	1972	1	1	
42	А.М. Тычына. "Из окна". Пейзаж. Эцюд. Папера, гуаш, фламастэр, туш, пяро	1972	1	1	
	* * *				
43	А.М. Тычына. Эскізы запрашальных білетаў на выстаўку твораў мастакоў да 30-годдзя Вялікай Кастрычніцкай рэвалюцыі, на вечар, прысвечаны 10-годдзю з дня адкрыцця музея Вялікай Айчыннай вайны, дыплома ўдзельніка "Выстаўкі БССР за 20 год" і інш. Папера, аловак, туш, пяро, фарбы. На л. 10 - фотакопія аднаго з запрашальных білетаў	[1924], 1937-1947, 1954-1964	11	7	
44	А.М. Тычына. Эскізы афармлення павільёна пошты і тэлеграфа на сельскагаспадарчай выстаўцы ў г. Маскве, вітрыны культпрамсаюза, стэнда выстаўкі Народнай асветы на XIX сусветнай канферэнцыі ў г. Жэневе. На лл. 7-10 - тлумачальныя запіскі А.М. Тычыны да стэндаў і чарцяжоў (машынапіс, аўтарызаваны машынапіс)	1929-1930, 1940, [1956]	10	8	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	* * *				
45	А.М. Тычына. "Воспоминание", "Подрыв моста", "Производственное совещание", "Укатка шоссе" і інш. Фатаграфіі і рэпрадукцыі мастацкіх прац (1918-1982 гг.)		14	14	
46	А.М. Тычына. "Весна", "Гурзуф. Дом Чехова", "Гурзуф. Развалины Генуэзскай крепости", "Дворик в Крыму", "Зима. Двор соседа", "Паланга. В парке", "Сирень", "Хоста" і інш. Фатаграфіі пейзажаў (1918-1979 гг.)		18	18	
47	А.М. Тычына. "Восток-1", "Восток-2", "Над рекой Свислочь", "Минск. Советская улица", "Старые мясные ряды на нижнем рынке в Минске" і інш. Фатаграфіі і рэпрадукцыі мастацкіх прац з выявамі г. Мінска ([1920-я]-1977 гг.)		13	13	
48	А.М. Тычына. Эскізы стэнда да 15-годдзя Кастрычніцкай рэвалюцыі (1932), плаката "Ці ўнясеш ты сваю долю працы ў адбудову Мінска?" [к. 1940-х - пач. 1950-х гг.]. Фатаграфіі. Фатаграфія ўваходнай брамы ў парк імя М. Горкага ў Мінску, аздобленай да карнавалу [А.М. Тычынам] (1953)		4	4	
	* * *				
49	А.М. Тычына. "Гладиолусы и слоник", "Натюрморт с кактусом", "Осенние цветы в кувшине" і інш. Фатаграфіі нацюрмортаў А.М. Тычыны (1959-1964 гг.)		5	5	
50	А.М. Тычына. Эскіз маркі Музея катаргі і ссылкі [др. пал. 1920-х гг.]. Фатаграфія. Фатаграфіі экспазіцыі Музея катаргі і ссылкі ў г. Мінску (пазней - Музей Рэвалюцыі) [др. пал. 1920-х гг.] і інш. (мастак-афарміцель А.М. Тычына)		30	30	
51	Рэпрадукцыі і фотакопіі малюнкаў выдавецкіх марак Беларускай вайсковай камісіі, Беларускай савецкай энцыклапедыі, выдавецтваў "Маладняк", "Савецкая Беларусь", "Чырвоная змена" і інш. (аўтар некаторых з іх - А.М. Тычына) (1927, [1920-я - 1930-я гг.]). На л. 20 - запісы А.М. Тычыны пра выдавецкія маркі		20	20	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	1.2. ІЛЮСТРАЦЫІ А.М. ТЫЧЫНЫ ДЛЯ ДРУКАВАНЫХ ВЫДАННЯЎ				
52	А.М. Тычына. Ілюстрацыі для неўстаноўленых друкаваных выданняў (1915-1920 гг.). Эскізы. Папера, шарыкавая ручка, туш, пяро	1915-1920	11	11	
53	А.М. Тычына. Ілюстрацыі да часопіса "Беларускі піонэр". Эскізы. Папера, туш, пяро, аловак	[1924], 1925-1929	17	17	
54	А.М. Тычына. Ілюстрацыі, змешчаныя ў часопісе "Беларускі піонэр" за 1924-1929 гг. (72 малюнкі). Рэпрадукцыі, кампутарны выдрук		24	24	
55	Рэпрадукцыі і фотакопія ілюстрацый А.М. Тычыны, змешчаных у часопісах "Беларускі піонэр", "Наш край" і інш. за 1925-1927 гг. Фотакопія малюнка лагатыпу часопіса "Наш край" (1928-1930 гг.)		20	20	
56	А.М. Тычына. Ілюстрацыя да вокладкі кнігі А. Гародні "На крэсах". Эскіз. Папера, аловак. На лл. 2 - 3 - рэпрадукцыя гэтага малюнка і кампутарны выдрук вокладкі гэтай кнігі з малюнкам	1927	3	3	
57	А.М. Тычына. Ілюстрацыі, змешчаныя ў часопісе "Іскры Ільіча". Эскізы. Папера, туш, пяро, бяліла	1929-1930	16	15	
58	А.М. Тычына. Ілюстрацыі да твораў (23), змешчаных у часопісе "Іскры Ільіча" за 1930-1932 гг. Кампутарны выдрук		14	14	
59	А.М. Тычына. Ілюстрацыі да падручніка па геаграфіі [І.М. Фёдарава (Я. Маўра)]. Эскізы. Папера, калька, туш, пяро, бяліла	[1920-я-1930-я гг.]	17	16	
60	А.М. Тычына. Ілюстрацыі да неўстаноўленных друкаваных выданняў. Эскізы. Папера, гуаш, туш, пяро, каляровыя алоўкі, лінагравюра	[1920-я-1930-я гг.], 1943, 1948-1976	14	14	
61	А.М. Тычына. Ілюстрацыя да апавядання У.Г. Чараўкова "Герой працы". Папера, туш, пяро	1930	1	1	
62	А.М. Тычына. Ілюстрацыя да фарзаца кнігі Ж.	1936	1	1	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	Верна "80000 кілометров под водою". Эскіз. Папера, аловак, акварэль, гуаш, туш, пяро				
63	А.М. Тычына. Ілюстрацыя да народнай казкі "Агонь у сэрцы, а розум у галаве". Эскіз. Папера, туш, пяро, гуаш. Фотакопіі ілюстрацый А.М. Тычыны да народных казак "Агонь у сэрцы, а розум у галаве", "Дудар", "Ластаўка і авадзень", "Чароўная кароўка"	1941-1944	5	5	
64	А.М. Тычына. Ілюстрацыі да кнігі В. Віткі "Вавёрчына гора". Эскізы. Папера, аловак, акварэль, гуаш. Фотакопія ілюстрацыі А.М. Тычыны да гэтай кнігі	1951	6	6	
65	А.М. Тычына. Ілюстрацыі да кнігі Г. Скрабіцкага і В. Чаплінай "У Белавежскай пушчы" (1951). Фатаграфіі		3	3	
66	А.М. Тычына. Ілюстрацыя [да паэмы Я. Купалы "Над ракой Арэсай"]. Эскіз. Папера, аловак, акварэль, каляровыя алоўкі. Фотакопія і рэпрадукцыя малюнка А.М. Тычыны паводле паэмы Я. Купалы "Над ракой Арэсай" [1949]	[пач. 1950-х гг.]	4	4	
67	А.М. Тычына. Ілюстрацыі да казак ["Завещание козла"], "Иван Царевич и серый волк", "Лиса-исповедница", "Петух и собака", "Сказка про Ерша" і інш. Эскізы. Папера, туш, пяро, аловак	1957	8	8	
68	А.М. Тычына. Ілюстрацыі да казак ["Завещание козла"], "Иван Царевич и серый волк", "Лиса-исповедница", "Петух и собака", "Сказка про Ерша" і інш. Фотакопіі і рэпрадукцыя	1957	7	7	
69	А.М. Тычына. Ілюстрацыі да апавядання Г.Я. Снегірова "Пеликан". Папера, чорная акварэль	1957	2	2	
70	А.М. Тычына. Ілюстрацыі да кнігі апавяданняў Г.Я. Снегірова "Обитаемый остров". Рэпрадукцыі	1957	24	24	
71	[А.М. Тычына. Ілюстрацыі да апавяданняў В.В. Біянкі]. Фотакопіі	[1950-я гг.]	5	5	

*   *   *

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
72	А.М. Тычына. Вокладкі кніг У. Кавальскага "Dwa poematy" ("Дзве паэмы"), Б. Старко "Марскі чорт", Л.А. Касіля "Выбуховы груз" і інш. Эскізы. Папера, калька, туш, пяро, акварэль. На л. 5 - дзве ілюстрацыі; на лл. 6-7 - партрэт Я. Купалы (малюнак тушшу) і рамка да партрэта (рэпрадукцыя) [для меркаванага выдання] [1947]	1927, 1934, 1941- [1950-я гг.]	8	9	
73	А.М. Тычына. Вокладкі да казкі "Рэпка". Эскізы. Кардон, гуаш	[1920-я-1930-я гг.]	2	2	
74	А.М. Тычына. Вокладкі да кнігі Я. Журбы "Выбраныя вершы" і інш. Эскізы. Папера, аловак, гуаш, акварэль	1949, 1958	4	4	
75	А.М. Тычына. Вокладка і фарзац да кнігі М. Вярзіліна "Расліны ў жыцці чалавека". Эскізы. Папера, аловак, гуаш	1958	5	5	
	* * *				
76	А.М. Тычына. Вокладкі кніг У. Галубка "Пісаравы імяніны", А. Гурло "Барвёнак", В. Кавыля "Як вясну гукалі", В. Маракова "На залатым пакосе", М. Чарота "Ленін", часопісаў "Беларускі піонэр", "Іскры Ільіча", "Маладняк", "Малады араты", "Наш край" і інш. (1924-1931, 1951) Фатаграфіі і рэпрадукцыі, кампутарны выдрук		27	27	
77	А.М. Тычына. Вокладкі кніг Ю.П. Гаўрука "Кветкі з чужых палёў", Р.Д. Мурашкі "Сын", Р. Сендэра "Магніт", У. Юразанскага "Чырвоназаводскі атрад" і інш. Макеты	1927-1934, 1949-1951	14	13	
	1.3. ДРУКАВАНЫЯ ВЫДАННІ, АФОРМЛЕНЫЯ А.М. ТЫЧЫНАМ				
78	Д. Амічыс. "Як дзяўчынка выратавала поезд". Ілюстрацыі А.М. Тычыны. Друкаванае выданне (г. Менск, "Беларускае дзяржаўнае выдавецтва"). На л. 10 - ілюстрацыя А.М. Тычыны да гэтай кнігі. Папера, туш, пяро	1928	10	2	
79	З. Бядуля. "Танзілія". Навэлы. Вокладка А.М. Тычыны. Друкаванае выданне (г. Менск, "Узвышша")	1927	39	1	
80	Ю. Віцьбіч. "Формула супраціўлення касцей". Апавяданні. Вокладка А.М. Тычыны. Друкаванае выданне (г. Менск, "Дзяржаўнае выдавецтва Беларусі")	1937	37	1	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
81	П.Ф. Глебка. "Нашай славы зара". Выбраныя творы. Вокладка, малюнкі і шмуцтытулы А.М. Тычыны. Друкаванае выданне (г. Мінск, "Дзяржаўнае выдавецтва БССР")	1947	177	1	
82	Я. Журба. "Ластаўкі". Вокладка і малюнкі А.М. Тычыны. Друкаванае выданне (г. Мінск, "Дзяржаўнае выдавецтва БССР")	1950	13	1	
83	Б.С. Жыткоў. "Апавяданні пра тэхніку". Вокладка А.М. Тычыны. Друкаванае выданне (г. Мінск, "Дзяржаўнае выдавецтва БССР")	1949	45	1	
84	С.С. Заяіцкі. "Модэль нумар дзесяць". Вокладкі і малюнкі [А.М. Тычыны]. Друкаванае выданне (г. Менск, "Беларускае дзяржаўнае выдавецтва")	1934	21	1	
85	Н. Канстанцінаў. "Карта расказвае". Вокладка А.М. Тычыны. Друкаванае выданне (г. Менск, "Дзяржаўнае выдавецтва Беларусі")	1936	93	1	
86	К. Крапіва. Байкі. Вокладка А.М. Тычыны. Друкаванае выданне (г. Менск, "Дзяржаўнае выдавецтва Беларусі"). На л. 2 - дароўны надпіс К. Крапівы ўкраінскаму паэту П.Р. Тычыне ад 13.06.1927 г.	1927	46	1	
87	Я. Купала. "Над ракой Арэсай". Паэма. Вокладка, супервокладка, форзац і малюнкі А.М. Тычыны. Друкаванае выданне (г. Менск, "Дзяржаўнае выдавецтва Беларусі")	1934	40	1	
88	В. Лавінскі, Н. Фралоў. "Як жылі сяляне пры цару". Вокладка А.М. Тычыны. Друкаванае выданне (г. Менск, "Дзяржаўнае выдавецтва Беларусі")	1936	75	1	
89	К. Лордкіпанідзе. "Далоў кукурузную рэспубліку". Пераклад К. Чорнага. Вокладка А.М. Тычыны. Друкаванае выданне (г. Менск, "Дзяржаўнае выдавецтва Беларусі")	1936	134	1	
90	Я. Маўр. "Слёзы Тубі". Апавяданні. Вокладка А.М. Тычыны, малюнкі У. Шульца. Друкаванае выданне (г. Менск, "Дзяржаўнае выдавецтва Беларусі")	1935	33	1	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
91	Я. Маўр. "Чалавек ідзе". Вокладка і малюнкі А.М. Тычыны. Друкаванае выданне (г. Менск, "Чырвоная змена")	1927	33	1	
92	М. Міхайлаў. "Апчхі". Аповесць. Вокладка і малюнкі А.М. Тычыны. Друкаванае выданне (г. Менск, "Чырвоная змена")	1928	33	1	
93	Я.С. Пархута. "Казка зялёнай дубравы". Вокладка і малюнкі А.М. Тычыны. Друкаванае выданне (г. Мінск, "Дзяржаўнае выдавецтва БССР")	1960	11	1	
94	М.М. Плавільшчыкаў. "Як мы змагаліся з пладажэркай". Вокладка А.М. Тычыны. Друкаванае выданне (г. Менск, "Беларускае дзяржаўнае выдавецтва")	1930	22	1	
95	Р.Х. Сендэр. "Магніт". Раман. Пераклад з рускай мовы Я. Скрыгана. Вокладка і супервокладка А.М. Тычыны. Друкаванае выданне (г. Менск, "Дзяржаўнае выдавецтва Беларусі")	1934	86	1	
96	Софокл. "Антыгона". Пераклад Ю.М. Дрэйзіна. Вокладка А.М. Тычына. Друкаванае выданне ЦБ Маладняка (г. Менск)	1926	53	1	
97	Р. Фраерман. "Нікічэн". Пераклад з рускай мовы Р. Кутылоўскага. Вокладка А.М. Тычыны, малюнкі Я. Брэя. Друкаванае выданне (г. Менск, "Дзяржаўнае выдавецтва Беларусі")	1935	192	1	
98	В.В. Чапліна. "Чацвераногія сябры". Апавяданні аб жывёлах. Вокладка А.М. Тычыны, малюнкі Г.Е. Нікольскага. Друкаванае выданне (г. Мінск, "Дзяржаўнае выдавецтва БССР")	1949	95	1	
99	А.А. Шлюбскі. "Набойка". (Змешчаны артыкул А.А. Шлюбскага "Аб беларускай набойцы"). Клішэ набоек рэзанае з лінолеума А.М. Тычынам. Друкаванае выданне (г. Менск)	1928	55	1	
	* * *				
100	" " ("Казюлечка"). Апавяданні для дзяцей. Малюнкі А.М. Тычыны. Друкаванае выданне на ідыш (г. Менск, "Veissrussischer Melukheh Farlag")	[1920-я гг.]	6	1	

№№ п/п	Загалоўкі справў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	* * *				
101	"Птушыная сталоўка". Пераклад А. Савёнак (г. Менск, "Беларускае дзяржаўнае выдавецтва", 1928), "Што шпарчэй". Апавяданне для дзяцей паводле Спрэг Мітчэль. Скарочана і перароблена А. Савёнак (г. Менск, "Беларускае дзяржаўнае выдавецтва", 1929). Ілюстрацыі А.М. Тычыны. Кампутарны выдрук		11	2	
	1.4. ЛІНАГРАВЮРЫ А.М. ТЫЧЫНЫ				
102	А.М. Тычына. "Дождь", "Лыжницы". Эскізы да лінагравюры. Папера, аловак, фламастэр, шарыкавая ручка	[1950-я-1960-я гг.]	5	5	
	* * *				
103	А.М. Тычына. "Главный вход на стадион Динамо", "Новые дома на привокзальной площади", "Новый бульвар на Комсомольской улице" і інш. Лінагравюры	[1946], 1949-1959	6	6	
104	А.М. Тычына. "Строительство моста", "Укрепление берега", "Цех тракторного завода" і інш. Лінагравюры. На л. 7 - рэпрадукцыя адной з гэтых гравюр	[к. 1940-х - 1960-я гг.], 1978	7	7	
105	А.М. Тычына. "Днепро-Бугский канал", "Очистка реки Сож", "Разгрузка в порту", "Ремонт рудовоза", "Сплав леса" і інш. Лінагравюры	1950, 1960-1969	8	8	
106	А.М. Тычына. "Вечерний мотив", "Площадь Победы", "Проспект имени И.В. Сталина" і інш. Лінагравюры	1956-1957, 1971	6	6	
107	А.М. Тычына. "Комсомольское озеро", ["Минский вокзал"], "Окружной Дом офицеров" і інш. Лінагравюры	1956-[1960-я гг.]	6	6	
108	А.М. Тычына. "Белорусский павильон ВДНХ", "Бобруйский лесокомбинат", "Минск. Строительство путепровода", "На цементном заводе". Лінагравюры	1960-1961	5	5	
109	А.М. Тычына. "Брестский порт", "Гомельский порт", "Гомель. У причала", "Гомель. Ремонт в доке", "Гомель. Ночная смена" і інш. Лінагравюры	1962-1969	7	7	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
110	А.М. Тычына. "Город наступает", "Проспект Машерова", "Улица Немига", "Чижовка строится" і інш. Лінагравюры	1967-1968	6	6	
111	А.М. Тычына. Выявы г. Мінска: парк імя М. Горкага, помнік Марату Казею, касцёл Найсвяцейшай Дзевы Марыі і інш. Лінагравюры	1970-1972	6	6	
	* * *				
112	А.М. Тычына. Лінагравюры з серыі "Беларуская вёска" (1929). Рэпрадукцыі		7	7	
113	А.М. Тычына. "В Брестском порту", "В Гомельском порту", "В затоне", "Разрушенное депо", "Ремонт судна" і інш. Лінагравюры і літаграфіі [1920-я гг., 1945-1967]. Фатаграфіі і рэпрадукцыя		9	9	
	1.5. ЭКСЛІБРЫСЫ А.М. ТЫЧЫНЫ				
114	А.М. Тычына. Экслібрысы (уласныя). Эскізы. Папера, калька, аловак, шарыкавая ручка, туш, пяро, бяліла. Фотакопія і рэпрадукцыя. На лл. 1-2 - запісы А.М. Тычыны аб знішчэнні помніка, створанага А.В. Грубэ ў г. Мінску (1941)	1941, 1960-1975, коп. [1930-я-1960-я гг.]	11	11	
115	А.М. Тычына. Экслібрысы родных: З.С. Тычыны (жонкі), А.А. Тычыны-Філіпавай (дачкі) і інш. Эскізы і адбітак. Папера, калька, аловак, туш, пяро	1964-1967	11	11	
	* * *				
116	А.М. Тычына. Экслібрысы Л.С. Абэцэдарскага, А.В. Аладавай, Г. Багданавічуса, С.А. Баркоўскага, П.Ф. Глебкі і інш. Эскізы і адбіткі. Папера, аловак. На л. 7 - фотакопія экслібрыса В. Вольскага (1927)	1941, [1950-я гг.]-1975	16	16	
117	А.М. Тычына. Экслібрысы Л.І. Збралевіч, [А.К. Ільінскага], В.І. Каляды. Эскізы і адбіткі. Папера, аловак, шарыкавая ручка, акварэль. На л. 10 - запіс А.М. Тычыны аб стрэлах кулямёта ў г. Мінску ў лістападзе 1941 г.	1941, 1972-1975	17	17	
118	А.М. Тычына. Экслібрысы У.Д. Каралюка, М.	1927, [1950-я]-1975	16	16	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	Каспяровіча, М.С. Кацара, З.П. Матузава і інш. Эскізы і адбітак. Папера, аловак, акварэль, туш, пяро, фламастэр. На л. 9 - фотакопія экслібрыса А.І. Мальдзіса				
119	А.М. Тычына. Экслібрысы І.А. Піцко, С.А. Пятровіча, В.К. Цвіркі, К. Шэрмана і інш. Эскізы і адбіткі. Папера, калька, аловак, шарыкавая ручка	[да 1941], [1960-я - 1970-я гг.]	18	18	
	* * *				
120	А.М. Тычына. Экслібрысы Дзяржаўнага мастацкага музея БССР (1960), Фундаментальнай бібліятэкі Акадэміі навук БССР імя Я. Коласа (1973). Рэпрадукцыі. На л. 5 - запіска А.М. Тычыны з тлумачэннем аб экслібрысах для конкурсу Фундаментальнай бібліятэкі Акадэміі навук БССР імя Я. Коласа	1960, 1973	5	4	
	* * *				
121	Спісы творчых прац А.М. Тычыны за 1920-1974 гг. для персанальных выставак за 1968-1982 гг., спіс вокладак кніг за 1924-1957 гг., якія ён аформіў, і яго ілюстрацый за 1918-1959 гг. для друкаваных выданняў і інш. Спісы выставак, у якіх удзельнічаў А.М. Тычына ў 1927-1974 гг.		34	23	
122	Біяграфічная даведка і дадзеныя аб удзеле А.М. Тычыны ў мастацкіх выстаўках. Машынапіс	1982	3	2	
	1.6. РУКАПІСЫ А.М. ТЫЧЫНЫ				
123	А.М. Тычына. "Дзе робяцца абоі", "Каўказ". Артыкул і падарожныя нататкі з зарысоўкамі ў часопісе "Беларускі піонэр" № 6 за 1927 г., № 17-18 за 1929 г. Кампутарны выдрук		3	2	
124	А.М. Тычына. "Белорусский экслибрис", "К истории белорусского экслибриса". Артыкулы. Ратапрынт з друкаванага выдання "Из истории книги, библиотечного дела и библиографии в Белоруссии". Вып. 2, машынапіс	1972, 1977	27	2	
125	А.М. Тычына. "Зерне памяці" (да 75-годдзя з дня нараджэння Я. Пушчы), "Старэйшы мастак" (да 70-годдзя В.Д. Дваракоўскага), "Там за гадамі…" (пра "Беларускае таварыства бібліяфілаў"). Артыкулы.	1976-1977	3	3	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	Выразкі з газеты "Літаратура і мастацтва"				
	* * *				
126	Рэцэнзія А.М. Тычыны на манаграфію [Э.В. Аровай "Леў Мееравіч Лейтман"]. Чарнавы аўтограф	1975	3	1	
	* * *				
127	А.М. Тычына. "Воспоминания о Николае Тарасикове" = "На творческой даче". Чарнавы аўтограф, машынапіс	1975	5	2	
	* * *				
128	Дзённікавыя запісы А.М. Тычыны з замалёўкамі алоўкам (фрагменты)	1941, 1963-1964, 1968, 1981-1983	9	4	
	* * *				
129	Бібліяграфіі творчых прац А.М. Тычыны з розных друкаваных выданняў за 1925-1984 гг.		11	5	
	2. ПЕРАПІСКА А.М. ТЫЧЫНЫ				
	2.1. ПІСЬМЫ А.М. ТЫЧЫНЫ				
130	Пісьмы А.М. Тычыны да П.А. Упіціса (Латвія), Г.Э. Багданавічуса, В.М. Манжулы (2) (Літва) і інш.	1960-1985	6	5	
131	Пісьмы А.М. Тычыны да С.А. Вуля, Г.А. Галубенскага, Г.І. Ігнатава (3), С.Г. Івенскага, Ю.П. Марцэвіча (3), М.А. Фрыша, М.І. Яцэнкі (3) і інш. (Расія)	1972-1985	18	17	
132	Пісьмы А.М. Тычыны да Я.І. Бердзічэўскага (9), Б.Я. Левых (6) і інш. (Украіна)	1977-1984	17	16	
133	Пісьмы А.М. Тычыны са зваротам "Многоуважаемая Светлана Михайловна!" і інш.	1965-1980	3	3	
	* * *				
134	Пісьмы А.М. Тычыны да М.Ф. Тычыны-Мікутавіч (маці). Два пісьма за подпісам "ад Зіны і Толі"	1925-1928, 1935	5	4	
135	Пісьмы А.М. Тычыны да З.С. Тычыны (Кавалеўскай) (жонкі) (18). На лл. 15, 22 - пісьмы да ўнука Уладзіміра (2)	1956-1970	29	20	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	* * *				
136	Пісьмо А.М. Тычыны дырэктару Любанскага музея народнай славы І.Д. Ламашку з пытаннямі аб біяграфічных звестках пра Ц.Д. Анісімава і Э.Н. Модзіна. На лл. 2-3 - фатаграфіі Ц.Д. Анісімава і Э.Н. Модзіна; на л. 4 - адказ І.Д. Ламашкі на пісьмо А.М. Тычыны	1980	5	4	
137	Пісьмы А.М. Тычыны ў Цэнтральны дзяржаўны архіў літаратуры і мастацтва СССР і Дзяржаўны музей мастацтваў УзССР з прапановай перадаць ім свае і В.І. Уфімцава мастацкія работы. На лл. 2, 5 - адказы гэтых устаноў на пісьмы А.М. Тычыны	1981	5	3	
	2.2. ПІСЬМЫ А.М. ТЫЧЫНЕ				
	Беларусь				
138	Пісьмы і паштоўкі ад Г.М. Галубовіча (2), С. Грахоўскага, П.С. Дурчына, Я.Я. Красоўскага (4), А.І. Мальдзіса (3), Л.П. Мірачыцкага і інш. А.М. Тычыне (Беларусь). На лл. 3, 5, 7, 9-14, 16-17 - экслібрысы В. Бараўцова, А. Гардзіцкага, В.Г. Панкратава, С.Н. Чубакова, Г. Яршова і інш. у выкананні Г.М. Галубовіча (1970-1976); на л. 27 - экслібрыс А.М. Тычыны ў выкананні Я.Я. Красоўскага (1977), на л. 49 - экслібрыс В.М. Целеша з яго дароўным надпісам А.М. Тычыне ад 26.12.1982 г.	1958-1985	53	32	
139	Пісьмы і паштоўкі ад В.К. Палікарпава (10) А.М. Тычыне (Беларусь). На лл. 16-19 - чарнавікі адказаў А.М. Тычыны на некаторыя з гэтых пісем (3)	1978-1983	18	13	
140	Пісьмы і паштоўкі ад Я.М. Ціхановіча (2), В.В. Шамшура (2), В.Ф. Шматава, С.П. Шушкевіча (8) і інш. А.М. Тычыне (Беларусь). На лл. 5-8 - экслібрысы Я. Брыля, Г.І. Гарэцкага, Б.М. Ценіна ў выкананні Я.М. Ціхановіча [да 1977 г.]; на л. 14 - экслібрыс В.І. Вольпіна ў выкананні А.Я. Быхоўскага (фотакопія 1925 г.), на л. 21-22 - запрашэнне на імя А.М. Тычыны на вечар, прысвечаны 70-годдзю з дня нараджэння С.П. Шушкевіча (1978), і інш.	1969-1986	32	21	
	ГДР				

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
141	Пісьмо ад Г. Грубера (калекцыянера) А.М. Тычыне (ГДР)	1978	3	1	
	Латвія				
142	Пісьмы і паштоўкі ад П.А. Упіціса (мастака-графіка) (6) А.М. Тычыне (Латвія). На лл. 8-14 - экслібрысы О. Марыка, В.Ф. Панкратава, А.М. Тычыны і інш. у выкананні П.А. Упіціса (7 экслібрысаў) (1923, 1976-1978)	1976-1979	15	13	
	Літва				
143	Пісьмы і паштоўкі ад Г.Э. Багданавічуса (3), В. Рымуса (3), І.І. Шапіры (3) А.М. Тычыне (Літва). На л. 6 - малюнак Г.Э. Багданавічуса з выявай брамы былой сядзібы графа П.А. Зубава ў г. Шаўляй (1933); на лл. 19-27 - экслібрысы Э.І. Жаўберыса, Э. Каціліуса, І.І. Шапіры (9) і інш. у выкананні неўстаноўленых мастакоў і інш.	1969-1978	29	20	
144	Пісьмы і паштоўкі ад В.М. Манжулы (20) А.М. Тычыне (Літва). На лл. 20-22 - буклет выстаўкі экслібрысаў у Літве "Заветам Ленина верны", прысвечанай 110-годдзю з дня нараджэння У.І. Леніна	1975-1981	35	21	
	Расія				
145	Пісьмы і паштоўкі ад С.А. Вуля, Г.А. Галубенскага (4), А.А. Грынчанкі, С.Л. Дзеева (2), С.Г. Івенскага, Г.І. Ігнатава (7) і інш. А.М. Тычыне (Расія). На л. 13 - біяграфічныя звесткі аб А.М. Тычыне (машынапіс) (1977), на лл. 25, 31-32 - артыкулы Г.І. Ігнатава "Отец и сын" идёт на экран" (1979), "Писатель и родной край" (да 70-годдзя з дня нараджэння Г. Маркава), "Георгий Марков в книжных знаках" (1981) і інш.	1973-1981	34	23	
146	Пісьмы і паштоўкі ад У.Д. Каралюка (3), Р.У. Капылова, В.Ф. Панкратава, З.І. Ульмана (4), С.П. Фарцінскага (2), М.Д. Фішалева (2), І.С. Чардарава і інш. А.М. Тычыне (Расія). На лл. 5-7 - экслібрысы В.Д. Каралюка ў выкананні мастака Г.М. Карлава і інш. (1965 - [1970-я гг.]); на л. 14 - верш В.Ф. Панкратава "Сгорая на костре последних трат…" (выразка з друкаванага выдання); на л. 22 - спіс Радзівілаўскіх экслібрысаў у калекцыі С.П. Фарцінскага; на л. 33 - фатаграфія І.С. Чардарава і інш.	1965-1981	36	23	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
147	Пісьмы і паштоўкі ад Л.С. Мінінай (пляменніцы мастака Я.С. Мініна) (5) А.М. Тычыне (Расія). На лл. 6-7 - чарнавік адказу А.М. Тычыны на пісьмы Л.С. Мінінай ад 26.05.1983 г.; на лл. 9-14 - спіс творчых прац мастака Я.С. Мініна	1983-1984	18	7	
148	Пісьмо ад [Э. Плахта] А.М. Тычыне (Расія)	1926	1	1	
149	Пісьмы і паштоўкі ад С.Я. Шапіры, М.І. Штакельберга (6), М.І. Яцэнкі (6) і інш. А.М. Тычыне (Расія). На лл. 11-13 - буклет-запрашэнне на выстаўку твораў Б.В. Власава (1975); на л. 24 - артыкул М.І. Яцэнкі "Щедрые душой" (выразка з газеты "Ульяновская правда" за 12.01.1978 г.)	1970-1983	28	19	
	Украіна				
150	Пісьмы і паштоўкі ад Я.І. Бердзічэўскага (філолага, літаратара, калекцыянера экслібрысаў і бібліяфіла) (20) (Украіна). На лл. 10-17 - экслібрысы В.Д. Каралюка, Г.Н. Траяпольскага, М.В. Трухніцкага ў выкананні А.В. Плаціцына (8) [1960-я - 1970-я гг.] і інш.; на лл. 34-35 - экслібрысы Я.І. Бердзічэўскага ў выкананні Малоўскага, В. Мар'іна (2) (1981) і інш.	1974-1984	40	31	
151	Пісьмы і паштоўкі ад Л.А. Долудзя, А.В. Казанцава (6), Б.Я. Левых (10), Л.М. Стракоўскага А.М. Тычыне (Украіна). На лл. 26-27 - экслібрысы Л.М. Стракоўскага ў выкананні В.М. Кедрына (1978) і інш.	1977-1982	28	20	
	2.3. ПІСЬМЫ А.М. ТЫЧЫНЕ АД УСТАНОЎ				
	Беларусь				
152	Пісьмы Галоўнай управы сацыяльнага выхавання Народнага камісарыята асветы і інш. А.М. Тычыне аб укладанні і распрацоўцы праграмы па маляванні для сямігодкі і летніх курсаў па перападрыхтоўцы настаўнікаў і інш.	1923-1927	3	3	
153	Пісьмы інспектара Галоўмастацтва Наркамасветы БССР, Народнага камісарыята юстыцыі А.М. Тычыне аб яго творчых працах, згубленых на Маскоўскай выстаўцы да 10-годдзя Кастрычніцкай рэвалюцыі. На лл. 2-3 - копіі пісем з адказамі па гэтым пытанні Народнага камісарыята асветы БССР, Усесаюзнага таварыства культурнай сувязі з замежжам; на л. 5 - спіс экспанатаў, якія былі здадзены на Маскоўскую	1929-1930	6	5	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	выстаўку да 10-годдзя Кастрычніцкай рэвалюцыі А.М. Тычынам				
154	Пісьмо Галоўнай рэдакцыі БелСЭ А.М. Тычыне аб скасаванні дамовы на сумесную працу. На лл. 2-3 - дамова паміж рэдакцыяй БелСЭ і А.М. Тычынам аб працы	1935	3	2	
155	Пісьмы выдавецтва "Беларусь", Добраахвотнага аб'яднання аматараў кнігі БССР, Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору АН БССР, Саюза мастакоў БССР і інш. А.М. Тычыне аб прадастаўленні інфармацыі пра сябе і выяў сваіх творчых прац для друкаваных выданняў і інш. На л. 2 - спачуванне А.М. Тычыне ад рэдакцыі і выдавецтва "Беларускае газэты" ў сувязі са смерццю маці (1942); на л. 13 - звесткі пра экслібрысы, выкананыя А.М. Тычынам (аўтограф)	1940, 1961-1984	17	14	
156	Пісьмо Прэзідыума Вярхоўнага савета БССР А.М. Тычыне аб уручэнні яму Урадавай узнагароды. Запрашэнне Партбюро А.М. Тычыне для ўручэння яму медаля "Ветеран труда"	1955, [1970-я гг.]	2	2	
157	Пісьмы Міністэрства харчовай прамысловасці БССР, Мастацкага камбіната, Мастацка-афарміцельскіх майстэрняў Беларускага аддзялення мастацкага фонду СССР А.М. Тычыне аб пасяджэннях мастацкага савета і інш.	1966-1971	3	3	
158	Віншавальныя паштоўкі Міністэрства прамысловасці БССР, Саюза мастакоў БССР, Фундаментальнай бібліятэкі імя Я. Коласа АН БССР А.М. Тычыне	1968-1978	6	4	
159	Пісьмы Дзяржаўнага мастацкага музея БССР, Віцебскага абласнога і Баранавіцкага краязнаўчага музеяў і інш. А.М. Тычыне па рабочых пытаннях	1972-1984	12	7	
160	Пісьмы БелСЭ А.М. Тычыне аб напісанні сваіх біяграфічных звестак для энцыклапедычных даведнікаў і інш. На лл. 2, 6-7, 9-11 - адказы і каментары А.М. Тычыны на некаторыя з гэтых пісем; на лл. 5, 14 - копіі біяграфічных артыкулаў пра А.М. Тычыну (аўтограф А.М. Тычыны) (1980, 1983)	1980-1986	16	13	
161	Тэлеграма Саюза мастакоў БССР А.М. Тычыне з 85-годдзем з дня яго нараджэння	1982	1	1	
	Літва				

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
162	Перапіска паміж Цэнтральнай бібліятэкай г. Шаўляй (5) і А.М. Тычынам (7) аб супрацоўніцтве і інш. (Літва)	1977-1984	16	12	
	Расія				
163	Пісьмы Дзяржаўнай Трацякоўскай галерэі, Калпнянскага раённага краязнаўчага музея, Тарускай карціннай галерэі, Усесаюзнага добраахвотнага аб'яднання аматараў кнігі і інш. А.М. Тычыне з просьбай падараваць яго экслібрысы і друкаваныя выданні па мастацтву, узяць удзел у выстаўках экслібрыса і інш. (Расія). На л. 8 - чарнавік пісьма А.М. Тычыны ў часопіс "Библиотекарь" (1977) з падзякай за № 9 часопіса	1934, 1961-1983	18	14	
164	Пісьмо Саюза мастакоў СССР А.М. Тычыне з просьбай прадаставіць біяграфічныя звесткі пра сябе. На л. 2 - уліковы ліст сябра Саюза мастакоў СССР, запоўнены А.М. Тычынам	1971	2	2	
165	Перапіска паміж Шушанскай карціннай галерэяй (5) і А.М. Тычынам (3) аб супрацоўніцтве і інш. (Расія). На лл. 4-5 - буклет выстаўкі "Образ Владимира Ильича Ленина в рисунках народного художника РСФСР П.В. Васильева" (1979)	1972-1984	12	9	
166	Перапіска паміж А.М. Тычынам і рэдкалегіяй "Альманаха библиофила" і А.М. Тычынам аб сваім артыкуле "У истоков Белорусского общества библиофилов" (Расія)	1977-1978	6	6	
	Туркменістан				
167	Перапіска паміж А.М. Тычынам і Туркменскім дзяржаўным музеем выяўленчага мастацтва і А.М. Тычынам аб сваіх працах у фондзе гэтага музея	1983	6	4	
	Украіна				
168	Пісьмо Украінскага прадстаўніцтва ўпаўнаважанага па філатэліі і бонах ЦВК СССР А.М. Тычыне аб каталогах марак і іх кошце	1927	1	1	
	3. ДАКУМЕНТЫ ДА БІЯГРАФІІ А.М. ТЫЧЫНЫ				
169	Выпіска з метрычнай кнігі аб нараджэнні А.М. Тычыны	1907	2	1	
170	Дакументы аб устанаўленні шляхецтва А.М.	1908	5	3	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	Тычыны (пісьмы "Волынского дворянского депутатского собрания" ў " Ковенское дворянское депутатское собрание", "Ковенское городское полицейское управление" і інш.)				
171	Пасведчанні аб вольным пражыванні ва ўсіх гарадах Расійскай імперыі на адзін год, аб прыпісцы да прызыўнога вучастка Шавельскага павета, аб яўцы да выканання воінскай павіннасці і інш. на імя А.М. Тычыны	1910-1916	5	4	
172	Пасведчанне аб заканчэнні Шавельскага 2-х класавага гарадскога прыхадскога вучылішча на імя А.М. Тычыны	1913	1	1	
173	"Объявление" Ковенскай казённай палаты аб немагчымасці прыпіскі А.М. Тычыны "к податному сословию"	1913	1	1	
174	Пасведчанне Омскай першай мужчынскай гімназіі аб здачы іспытаў для жадаючых паступіць на вайсковую службу вальнапісаным ("вольноопределяющимся") 2-га разраду на імя А.М. Тычыны з яго фатаграфіяй	1916	2	2	
175	"Паспортная книжка" А.М. Тычыны і яе копія	1918	13		
176	Пасведчанні Управы Омскай чыгункі, транспартнага клуба імя тав. Лабкова ст. Омск, Омскага лінейнага зямельнага ўпраўлення шляхоў і зносін і інш. аб працы А.М. Тычыны ў гэтых установах	1921-1922	11	11	
177	Пасведчанні Наркома асветы Беларусі, Навукова-даследчыцкага інстытута педагогікі, НКПС СССР Упраўлення Заходняй чыгункі аб працы А.М. Тычыны ў гэтых установах. Сяброўскі білет Прафесійнага саюза працаўнікоў асветы СССР на імя А.М. Тычыны. На л. 5, 15 - фота А.М. Тычыны	1924-1930, 1954	15	4	
178	Даведкі і пасведчанні Беларускага камбіната выяўленчага мастацтва, Дзяржаўнага выдавецтва Беларусі, Музея рэвалюцыі БССР, Цэнтральнай даследчай сямігадовай працоўнай школы і інш. аб працы А.М. Тычыны ў гэтых установах і інш.	1924-1940	18	17	
179	Прашэнне А.М. Тычыны ў Народны камісарыят замежных спраў пры Урадзе БССР аб выдачы яго брату І.П. Мікутавічу дазволу на права ўезду і пражывання на тэрыторыі БССР (змяшчаюцца	1926	1	1	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	біяграфічныя звесткі аб А.М. Тычыне, упамінаецца дзядька па мацярынскай лініі К.Ф. Мацкевіч)				
180	Разліковая кніжка для рабочага чыгуначнага транспарта на імя А.М. Тычыны	1928	11	1	
181	Камандзіровачныя пасведчанні Мінскай чыгуначнай дзевяцігадовай школы імя Чарвякова, Саюза савецкіх мастакоў БССР і інш. для паездкі ў г. Маскву за даведнікамі па маляванні, на выстаўку выяўленчага мастацтва ў г. Маскву і інш. на імя А.М. Тычыны	1919-1933, 1954-1972	10	10	
182	Членскія білеты прафесійнага саюза працаўнікоў мастацтва СССР і Саюза савецкіх мастакоў БССР і інш. на імя А.М. Тычыны. На л. 11 - фота А.М. Тычыны	1929-1957	14	3	
183	Даведкі і пасведчанні Галоўмастацтва БССР, Мінскай канторы сувязі, Прэзідыума ЦВК БССР, Саюза савецкіх мастакоў БССР і інш. аб удзеле ў афармленні выставак і інш. на імя А.М. Тычыны. На л. 8 - фота А.М. Тычыны	1930-1939	12	11	
184	Адносіна Інстытута літаратуры і мастацтва АН БССР ў Дзяржаўную бібліятэку БССР аб дазволе А.М. Тычыне карыстацца хатнім абаніментам	1933	1	1	
185	Пасведчанні Беларускага дзяржаўнага музея гісторыі Вялікай Айчыннай вайны, аб'яднання мастакоў БССР "Белмастак", Музея рэвалюцыі БССР і інш. аб працы ў іх мастаком А.М. Тычыны	1935-1939, 1955	7	4	
186	Даведкі Саюза савецкіх мастакоў БССР аб сяброўстве ў ім і інш. на імя А.М. Тычыны	1940-1945	6	6	
187	Ваенны білет, пасведчанне і даведкі аб адтэрміноўцы ад прызыву па мабілізацыі, асабістая кніжка ўдзельніка аднаўлення г. Мінска на імя А.М. Тычыны	1944	11	5	
188	Пасведчанні Беларускага дзяржаўнага музея гісторыі Вялікай Айчыннай вайны, Камітэта па справах мастацтваў пры Савеце Міністраў БССР, Міністэрства культуры БССР і інш. аб праве работы над пейзажамі і замалёўкамі на месцах "гістарычных падзей Вялікай Айчыннай вайны", "аднаўлення і будаўніцтва ў галіне прамысловасці, сельскай гаспадаркі і культуры на тэрыторыі БССР" і інш. на імя А.М. Тычыны. На л. 12 - пропуск на наведванне музея гераічнай	1944-1979	23	23	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	абароны Брэсцкай крэпасці на імя А.М. Тычыны				
189	Афіша і спіс удзельнікаў выстаўкі пейзажа ў г. Мінску (з удзелам А.М. Тычыны)	1945	3	2	
190	Заява А.М. Тычыны дырэктару Беларускага аддзялення мастацкага фонду СССР аб дапамозе ў выпуску серыі яго мастацкіх гравюр. Выпіска з пратакола пасяджэння Прэзідыума Праўлення саюза мастакоў БССР аб выданні каталога А.М. Тычыны "Книжный знак" і аб аказанні яму дапамогі ў гэтым выданні	1946, 1965	2	2	
191	Акты Дзяржаўнага мастацкага музея БССР на закупку мастацкіх прац А.М. Тычыны і інш. Квітанцыя Дзяржаўнага музея выяўленчага мастацтва імя А.С. Пушкіна (Масква) А.М. Тычыне аб закупцы ў яго каляровых лінагравюр	1950, 1966-1985	22	17	
192	Хадайніцтвы Галоўнага ўпраўлення рачнога флоту пры СМ БССР, праўлення Саюза мастакоў БССР, часопіса "Беларусь" кіраўніцтву рачных портаў і прыстаняў, дрэваапрацоўчага камбіната і інш. аб дазволе А.М. Тычыне рабіць замалёўкі на гэтых аб'ектах. Дазволы Галоўнага ўпраўлення рачнога флоту пры СМ БССР А.М. Тычыне на працу ў рачных портах і на прыстанях для стварэння мастацкіх твораў	1957-1965	7	7	
193	"Заявка литературного музея Я. Коласа на выполнение авторских рисунков (акварель, гуашь, графика)" (А.М. Тычына - адзін з выканаўцаў)	[1950-я гг.]	2	1	
194	Часовы пропуск у Клайпедскі марскі рыбны порт на імя А.М. Тычыны. На л. 2 - фота А.М. Тычыны	1963	3	1	
195	Пасведчанні ўдзельніка выстаўкі дасягненняў народнай гаспадаркі СССР на імя А.М. Тычыны	1963, 1968	2	2	
196	Загад Міністэрства харчовай прамысловасці БССР "О художественном совете Министерства пищевой промышленности БССР" (А.М. Тычына - член савета). На лл. 3-4 - палажэнне "О художественном совете Министерства пищевой промышленности БССР" (машынапіс)	1966	4	2	
197	Кнігі водгукаў персанальных выставак А.М. Тычыны	1968, 1978	77	2	
198	Дыплом Беларускага таварыства кнігалюбаў		2	1	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	удзельніку IV рэспубліканскай выстаўкі кніжнага знака на імя А.М. Тычыны (1972-1976)				
199	Дамовы дырэкцыі выставак мастацкага фонду БССР і мастацка-вытворчага камбіната фонду БССР з А.М. Тычынам на стварэнне мастацкіх работ "Парад Красной армии в Минске", "Строймонтаж. Специндустрия", "Шестая годовщина октября в Минске"	1975, 1978	2	2	
200	А.К. Фенько. "У жывапісе, графіцы, скульптуры". Сцэнарый тэлеперадачы, прысвечанай 85-годдзю з дня нараджэння А.М. Тычыны (рэдактар В. Салаўёва). Машынапіс з праўкамі аўтара і дапіскамі А.М. Тычыны	1982	8	1	
	* * *				
201	Запрашэнні Баранавіцкага клуба экслібрыстаў, Добраахвотнага таварыства аматараў кнігі БССР (секцыя экслібрыса), Саюза мастакоў БССР і інш. на выстаўкі кніжнага знака і інш. з удзелам А.М. Тычыны	1948, 1966-1981	15	6	
202	Запрашэнні Прэзідыума акадэміі мастацтваў СССР, Саюза мастакоў БССР і СССР і інш. на ўдзел у рабоце з'ездаў мастакоў Беларусі, у рабоце навуковай нарады па станковай графіцы і эстампу, на выстаўкі твораў мастакоў Н.В. Воранава, Б.Я. Малкіна, П.В. Мітурыча і інш.	1954-1980	19	14	
203	Запрашэнні Саюза мастакоў БССР на выстаўкі твораў А.М. Тычыны і буклет беларускага клуба экслібрыстаў, прысвечаныя яго юбілеям. На л. 4 - фатаграфія афішы юбілейнай выстаўкі А.М. Тычыны	1968-1987	10	6	
	4. ДАКУМЕНТЫ ПРА А.М. ТЫЧЫНУ				
204	"Художнику". Верш неўстаноўленага аўтара, прысвечаны А.М. Тычыне. Аўтограф	[пач. XX ст.]	1	1	
205	П.А. Карнач "Шчодрае сэрца мастака", Л.П. Мірачыцкі "Ад чараў дзіўных крыніц", В.Ф. Шматаў "Графічны летапіс" і інш. Артыкулы пра А.М. Тычыну і яго творчасць. Выразкі з газет, буклет Баранавіцкага краязнаўчага музея	1961-1982	15	13	
206	Л.А. Жураўлёва "Советский книжный знак", М.І.	1961-1983	18	17	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	Мінкевіч "Беларускія экслібрысы", Н. Навіцкая "Беларускія экслібрысы", М. Смірноў "Экслібрыс у Беларусі", Б. Чэлышаў "У кніжным знаку", А.М. Шныпаркоў "Экспануюцца кніжныя знакі" і інш. Артыкулы з упамінаннем А.М. Тычыны. Выразкі з друкаваных выданняў				
207	У.А. Бойка "Ветэран беларускай графікі", "Услаўляючы радзіму" і інш. Артыкулы пра А.М. Тычыну. Машынапіс	1967-1977	19	3	
	* * *				
208	Паштоўка З.С. Тычыне (удаве) ад Л.П. Мірачыцкага са словамі спачування аб смерці А.М. Тычыны	1986	3	1	
	5. ДАКУМЕНТЫ, САБРАНЫЯ А.М. ТЫЧЫНАМ ПА ЦІКАВЫХ ДЛЯ ЯГО ТЭМАХ				
209	Праграмы мастацкіх фільмаў "Нибелунги" рэж. Ф. Ланга, "Потоп" рэж. П.І. Чардыніна паводле аднайменнага рамана Г. Сенкевіча. Анонс фільма "Человек из ресторана" рэж. Я.А. Пратазанава	1915, 1926, 1927	4	3	
	* * *				
210	Л.С. Абэцэдарскі і А.І. Сідарэнка "Няўдалая кніга пра Георгія Скарыну". Крытычны артыкул на гістарычны раман М.Ф. Садковіча "Георгий Скарина" (1951). В.Ф. Шматаў "Франциск Скорина - доктор искусств". Артыкул пра альбом "Гравюры Франциска Скорины" (укл. Л.Ц. Баразна) (1972) і інш. Выразкі з друкаваных выданняў	1952, 1973-[1980-я гг.]	5	5	
211	М.І. Каспяровіч "Краязнаўства ў сучаснай графіцы", А.М. Эфрос "Заводская графіка Н.Н. Купреянова" і інш. Артыкулы. Выразкі з часопісаў "Красная Нива", "Наш край" і інш.	[пач. XX ст.], 1926	10	3	
212	О. Шварц. "Машины войны". Артыкул. Выразка з часопіса "Колхозные ребята"	1934	2	1	
213	Артыкулы пра дзеячаў літаратуры і мастацтва, грамадскіх дзеячаў і інш. (З. Бядулю, Я.Н. Драздовіча, Я.Л. Дылу, І. Луцкевіча, А.П. Марыкса, Я. Маўра, Р.Д. Мурашку, Р.Л. Рэлеса, М.А. Савіцкага, Я. Скрыгана, В.К. Цвірку і інш.). Выразкі з друкаваных выданняў	1953-1983	21	20	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
214	Артыкулы пра экслібрысы (кніжныя знакі), іх мастакоў і калекцыянераў, пра выдавецкія маркі. Выразкі з друкаваных выданняў	1958-1980	21	14	
215	Артыкулы пра персанальныя і рэспубліканскія выстаўкі беларускіх мастакоў і інш. Выразкі з друкаваных выданняў	1968-1981	10	10	
216	Артыкулы пра ўтварэнне Мінскага вольнага пажарнага таварыства, пра парк імя М. Горкага ў г. Мінску, пра гарады Заслаўль і Нясвіж і інш. Выразкі з друкаваных выданняў	1969-1977	8	8	
	* * *				
217	Некралогі У.М. Дубоўкі (3), Я. Маўра, Я. Пушчы, А.І. Якімовіча. Выразкі з друкаваных выданняў	1964-1979	6	6	
218	Буклеты выставак экслібрысаў "Ленин-Октябрь-Социализм в книжных знаках", "Навука ў экслібрысе", "Шевченко в экслибрисе"; каталог выстаўкі гравюр, ілюстрацый, экслібрысаў У.А. Боканя; інфармацыйны бібліяграфічны паказальнік "Новая литература о книжном знаке" і інш.	[1950], 1967-1984	29	6	

6. ВЫЯЎЛЕНЧЫЯ ДАКУМЕНТЫ А.М. ТЫЧЫНЫ

6.1. ФАТАГРАФІІ А.М. ТЫЧЫНЫ

219	Фатаграфія А.М. Тычыны, індывідуальная (г. Омск)	[1918-1920]	2	1	
220	Фатаграфіі А.М. Тычыны, індывідуальныя. Рэпрадукцыя фотапартрэта А.М. Тычыны (выразка з друкаванага выдання) [1927-1928]	[1927-1928], 1930, 1940, 1970-1982	8	8	
221	Фатаграфіі А.М. Тычыны ў групах з выкладчыкамі (Я. Маўрам, В.К. Цвіркам і інш.) і дзецьмі 24 чыгуначнай школы г. Мінска і інш.	[1918-1920], 1929	2	2	
222	Фатаграфія А.М. Тычыны ў групе з сябрамі чыгуначнікамі (г. Омск)	1919	1	1	
223	Фатаграфіі А.М. Тычыны ў групах з П.С. Дурчыным каля Брэсцкай крэпасці, Я.Я. Красоўскім на пляжы ў г. Сочы, р-н Хоста, з А.І. Кролем, А.К. Сапеткам, В.К. Цвіркам і інш. Арыгіналы і копія	1946-1982 , коп. за 1945 г.	7	7	
224	Фатаграфія (агульная) А.М. Тычыны з	1954	1	1	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	супрацоўнікамі Беларускага дзяржаўнага музея гісторыі Вялікай Айчыннай вайны да 10-годдзя гэтага музея				
225	Фатаграфіі А.М. Тычыны ў групе з З.І. Азгурам, А.В. Аладавай, І.В. Ахрэмчыкам, В.К. Цвіркам і інш. на адкрыцці сваіх персанальных выставак	1967, 1982	8	8	
226	Фатаграфіі А.М. Тычыны ў групе з жонкай З.С. Тычынай (Кавалеўскай), унукам Уладзімірам, мастаком А.І. [Нелізіным]	1975-1976	2	2	
	* * *				
227	Х.М. Ліўшыц. Партрэт А.М. Тычыны. Фотакопія	[1970-я гг.]	1	1	
	6.2. МАЛЮНКІ, ЭКСЛІБРЫСЫ, ФАТАГРАФІІ І ІНШ., САБРАНЫЯ А.М. ТЫЧЫНАМ ПА ЦІКАВЫХ ДЛЯ ЯГО ТЭМАХ				
228	Гравюры па малюнках Н. Орды (XIX ст.) з выявамі бібліятэкі Храптовічаў у Шчорсах, дома Л. Кандратовіча (У. Сыракомлі) у фальварку Смольгаў. Фотакопіі з часопіса "Живописная Россия" (1882 г., Т. 3, ст. 110, 132)		2	2	
229	Рэпрадукцыі ілюстрацый Ф. Штасэна (9) паводле оперы Р. Вагнера "Парсифаль" і фатаграфій артыстаў і сцэн з гэтай оперы, зробленых К.А. Фішэрам ў Імператарскім Эрмітажным тэатры Санкт-Пецярбурга (7). Выразкі з часопісаў "Нива" №№ 6, 7, 18 за 1914 г.		7	7	
	* * *				
230	М.З. Беляніцкі "Сувораўцы", А.В. Волкаў "У родных месцах", А.С. Гугель "Ля магілы героя", Я.А. Зайцаў "Да адраджэння", Я.М. Кругер "Ударнікі калгасных палёў", У.М. Кудрэвіч "Паглыбленне ракі Арэсы" і інш. Рэпрадукцыі і фотакопіі творчых прац мастакоў (1912-1953 гг.)		33	33	
231	В.І. Ждан. Накіды жанчыны. Папера, аловак	[1950-я гг.]	2	2	
	* * *				
232	М.М. Шчакаціхін. Малюнкі свайго гербавага і кніжнага знакаў.	[1920-я гг.]	2	2	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	Папера, туш, пяро, гуаш				
233	Л.С. Хіжынскі. Выдавецкая марка Беларускага дзяржаўнага выдавецтва. Эскіз. Папера, туш, пяро	1928	1	1	
234	С.Б. Юдовін. Эстампы. На адваротным баку эстампаў - надпіс А.М. Тычыны "Получено в дар от А. Голубенского. Ленінград 4/І-75 г."	1931	3	3	
	* * *				
235	Экслібрысы Т.К. Венгерскага (паэта), Э.К. фон Гутэн-Чапскага, П.Д. Кісялёва (дзяржаўнага дзеяча), Г. Броэля-Плятэра, Я.Ф. Сапегі, Е.П. Тышкевіча, Б.І. Эпімаха-Шыпілы і інш. [к. XVII - пач. XVIII стст.], [пач. XIX - пач. XX стст.]. Фотакопіі і рэпрадукцыі		22	20	
236	Экслібрысы польскіх дзеячаў мастацтва і інш. (Л. Брадзінскага, У. Вілкановіча, З.-Я. Выраземскага, Ю. Даманьскага, В. Зджытавіцкага, Ю. Тома, Ю. Тувіма і інш.) [пач. і сяр. XX ст.]. Выразкі з друкаванага выдання		4	4/16	
237	"Старый Киев". 10 экслибрисов Германа Ратнера. Друкаванае выданне	1981	11	1/10	
	* * *				
238	Г.І. Барышаў, П.М. Герасімовіч, К.С. Казлоўскі, Р.У. Капылоў, А.М. Кашкурэвіч, Б.Я. Малкін, Я.С. Мінін, В.М. Ціхановіч і інш. Экслібрысы А.В. Аладавай, А. Глумава, У.М. Манжулы, А. Міронава, М. Лужаніна, І.І. Карасіка, Я. Судрабкална і інш. (1932, 1958-1968). Рэпрадукцыі, выразка з газеты, фотакопіі		40	39	
239	М.М. і М.Я. Веліканавы. Аўтаэкслібрысы (21) і экслібрысы В.М. Андрэева, П. Баброва, Ю. Караневіча, В.А. Кукарэкі, С. А. Раманенкі, І.І. Шпакоўскага, С.П. Юрчука і інш. (17). На л. 39 - выразка з газеты з паметай пра выстаўку кніжных знакаў у г. Магілёве, з подпісам М. Веліканава (1969)	1963-1968	41	39	
240	Я.Я. Красоўскі. Экслібрысы А.Р. Адамава, А.П. Астрэйкі, П.У. Броўкі, В. Віткі, П.Ф. Глебкі, А.С. Грачанікава, У.М. Дубоўкі, К. Крапівы, А.А. Куляшова і інш.	1964-1968, [1970-я гг.]	23	23	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	Эстампы				
241	Я.Я. Красоўскі. Экслібрысы Х.М. Ліўшыца, Д.І. Ніканчыкавай, В.К. Палікарпава, Я.І. Садоўскага, М. Танка, Я.К. Цікоцкага, І.П. Шамякіна і інш. Эстампы	1964-1969, [1970-я гг.]	23	23	
242	Я.Я. Красоўскі. Экслібрысы Г.М. Абальяніна, С.А. Картэса, Б.А. Крэпака, М.І. Мінкевіча, Я.І. Садоўскага, А.М. Тычыны і інш. Афорты	1968-1976	13	13	
	* * *				
243	Этыкеткі запалкавай фабрыкі "Красная Березина", білет Усесаюзнай латэрэі "ОСОАВИАХИМ"	[1920-я гг.], 1937	2	2	
	* * *				
244	Фатаграфіі мастакоў М.В. Дучыца і Дзяніцкага, індывідуальныя, пісьменнікаў І.П. Мележа ў групе з І.Ф. Карабуценкам на фронце, Я. Маўра, індывідуальная	[1930-я гг.], 1940-1941, [1960-я гг.]	4	4	
	* * *				
245	Фатаграфіі з выявамі касцёла Св. Юзафа Абручніка ў г. Оршы, Мірскага замка, сцен Лідскага замка і інш.	[1920-я гг.] - 1939, [1950-я гг.]	6	6	
246	Фатаграфіі з выявамі г. Мінска: Аляксандраўскага сквера з фантанам "Хлопчык з лебедзем", касцёла Свв. Сымона і Алены, палаца культуры прафсаюзаў, помніка М. Казею і інш.	[1930-я - 1950-я гг.]	14	14	
247	Фатаграфіі з выявамі павільёна БССР на ВДНГ у г. Маскве, помніка І.В. Сталіну ў г. Марыупалі і інш.	1940, [1950-я гг.] - 1968	5	4	
	7 ДАКУМЕНТЫ РОДНЫХ А.М. ТЫЧЫНЫ				
	Дакументы Мікалая Фёдаравіча Тычыны (бацькі)				
248	Пасведчанне Жытомірскага гарадавога ўрача М.Ф. Тычыне аб прышчэпцы ад воспы	1874	1	1	
249	Пасведчанне Жытомірскага павета па адбыванні воінскай павіннасці М.Ф. Тычынам, аб яго прыпісцы да гэтага прызыўнога вучастка (з запісам 1882 г. аб яго залічэнні да прызыўнога вучастка Цiраспальскага павета). Павестка Цiраспальскага павета па воінскай	1877, 1882	2	2	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	павіннасці М.Ф. Тычыне				
250	Атэстат Кандратаўскага валаснога праўлення Ананьеўскага ўрада Херсонскай губерні М.Ф. Тычыне аб яго службе валасным пісарам	1883	1	1	
251	Пасведчанне Міравога пасярэдніка Панявежскага павета Малдачанскай воласці М.Ф. Тычыне аб яго службе валасным пісарам	1886	1	1	
252	Білет Гродзенскай Казённай палаты на "пребывание в указанном врачём месте, для пользования морским купанием и массажем" на імя М.Ф. Тычыны	1890	1	1	
253	Атэстат Гродзенскай Казённай палаты М.Ф. Тычыне аб звальненні яго са службы канцэлярскага служачага на аснове яго прашэння па стану здароўя і праве на вольнае пражыванне ва ўсёй Расійскай імперыі	1890	2	1	
254	Пасведчанне Юрбургскай мытні М.Ф. Тычыне аб тым, што ён працаваў пісарам па вольнаму найму і быў звольнены з-за адсутнасці вакансіі штатнага канцылярскага чыноўніка	1891	1	1	
255	Пасведчанне Міравога пасярэдніка 2-га вучастка Шавельскага павета Ковенскай губерні М.Ф. Тычыне аб яго службе валасным пісарам Груздзеўскай воласці і звальненні з гэтай пасады па асабістым прашэнні ў сувязі з хатнімі абставінамі	1897	1	1	
256	Пасведчанне Цэнтральнага статыстычнага камітэта Міністэрства ўнутраных спраў Расійскай імперыі М.Ф. Тычыне аб узнагароджанні яго медалём за першы ўсеагульны перапіс насельніцтва	1897	1	1	
257	Спіс уласных дакументаў, складзены М.Ф. Тычынам	1897	1	1	
258	Прашэнне М.Ф. Тычыны ў Шавельскае павятовае паліцэйскае ўпраўленне аб выдачы яму і яго сям'і пашпартнай кніжкі. Пісьмо ўезнага ісправўніка ў Шавельскае павятовае паліцэйскае ўпраўленне з пытаннем аб наяўнасці перашкод для атрымання М.Ф. Тычынам пашпарта	1898	2	2	
	Дакументы Марыі Фларыянаўны Тычыны (маці)				
259	Метрычная выпіска з вянчальнай кнігі Янішскага рымска-каталіцкага прыхадскога касцёла аб	1902	2	1	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	вянчанні Марыі Фларыянаўны Тычыны (Мацкевіч) з Паўлам Фадзеевічам Мікутавічам				
260	Даведка аб смерці П.Ф. Мікутавіча, выдадзеная М.Ф. Мікутавіч для атрымання ёй віда на жыхарства	1907	1	1	
	Дакумент Эміліі Швейкоўскай (Мацкевіч) (бабулі па мацярынскай лініі)				
261	Пасведчанне маршалка шляхты Ковенскага павета, выдадзенае Эміліі Швейкоўскай аб яе шляхетным паходжанні	1860	1	1	
	Дакументы Фларыяны Фларыянаўны Мацкевіч (цёткі па мацярынскай лініі)				
262	Пасведчанне Маскоўскай рымска-каталіцкай Петра-Паўлаўскай царквы аб нараджэнні Ф.Ф. Мацкевіч	1881	2	1	
263	Пасведчанні аб навучанні і заканчэнні Ковенскага Новагародскага прыхадскога вучылішча на імя Ф.Ф. Мацкевіч	1891-1893	3	3	
	Дакументы Юзафа Паўлавіча Мікутавіча (брата)				
264	Паштоўкі ад Юзафа Паўлавіча Мікутавіча (роднага брата) (3) А.М. Тычыне (Літва). На л. 3 - кліпсідра з надпісам "Kochanej siostry. Zmarla 25 wrzesnia 1929 r. Wieczny pokoj jej duszy"	1927-1929	5	4	
	Фатаграфіі родных А.М. Тычыны				
265	Фатаграфія Мікалая Фёдаравіча Тычыны (бацькі), індывідуальная	[1896]	1	1	
266	Фатаграфія Мікалая Фёдаравіча і Марыі Фларыянаўны (бацькоў) у вясельных строях	1896	1	1	
267	Фатаграфія Марыі Фларыянаўны (маці) з сваімі бацькамі Эміліяй і Фларыянам Андрэевічам Мацкевічамі, сястрой Фларыянай і братам Канстанцінам і інш.	[к. XIX ст.]	1	1	
268	Фатаграфіі Марыі Фларыянаўны (маці), індывідуальныя. Адна - з дароўным надпісам М.Ф. Мікутавіч А.М. Тычыне ад 11.05.1936 г.	[к. XIX ст.], 1936	3	3	
269	Фатаграфіі Зінаіды Сямёнаўны Тычыны	1940, 1946,	3	3	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль-касць лістоў	Коль-касць дак-ў	АКД
	(Кавалеўскай) (жонкі) з іх дачкой Алай. Фатаграфія З.С. Тычыны у групе з В.В. Волкавым і Я.М. Ціхановічам. Арыгіналы і копія	коп. за 1935-1936 гг.			
270	Фатаграфіі Зінаіды Сямёнаўны Тычыны (Кавалеўскай) (жонкі), індывідуальныя	[к. 1940- х гг.]-1986	4	4	

У дадзены вопіс унесена 270 (двесце семдзесят)
спраў з № 1 па № 270 , 1873 дакументаў.

Вопіс склала і апрацоўку
фонда зрабіла
вядучы архівіст

2025 ______________________ Г.Б. Багамолава

Дакументы прынялі:
загадчык аддзела
забеспячэння захаванасці
дакументаў ______________________ В.І. Бярэйшык

"_____"____________20____ г.