

УСТАНОВА “БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ АРХІЎ-МУЗЕЙ ЛІТАРАТУРЫ І МАСТАЦТВА”

ЗБОР ДАКУМЕНТАЎ ДЗЕЯЧАЎ ЛІТАРАТУРЫ

1965–2019

ФОНД № 55

ВОПС № 3

[1916]–2011, коп. за 1910-2001 гг.

МІНСК 2024

ЗМЕСТ

да воп. № 3

ф. 55

№№	Назва раздзелаў	№ спраў	№ стар. воп.
	ПРАДМОВА		
1.	ФАТАГРАФІЯ М. АРЛА (С.Я. ПЯЦЕЛЬСКАГА)	1	1
2.	ДАКУМЕНТЫ І.П. ЛАГВІНОВІЧА	2-31	1-5
2.1.	ТВОРЧЫЯ ДАКУМЕНТЫ І.П. ЛАГВІНОВІЧА	2-15	1-2
2.2.	ПІСЬМЫ ДА І.П. ЛАГВІНОВІЧА	16-20	2-3
2.3.	АСАБІСТЫЯ ДАКУМЕНТЫ І.П. ЛАГВІНОВІЧА, ДАКУМЕНТЫ ПРА ЯГО І ІНШ.	21-24	3-4
2.4.	ВЕРШЫ ІНШЫХ АЎТАРАЎ, САБРАНЫЯ І.П. ЛАГВІНОВІЧАМ, І ІНШ.	25-27	4
2.5.	ВЫЯЎЛЕНЧЫЯ ДАКУМЕНТЫ І.П. ЛАГВІНОВІЧА	28-31	4-5
3.	ДАКУМЕНТЫ Л.Я. ПРОКШЫ	32-41	5-6
4.	ДАКУМЕНТЫ К.М. ЯКАЎЧЫКА	42-49	6-7

Прадмова

У выніку навукова-тэхнічнага апісання быў складзены вопіс № 3 у колькасці 49 спраў (486 дакументаў) за [1916]–2011, коп. за 1910–2001 гады, якія паступілі ў БДАМЛМ у 1965–2019 гадах. Вопіс складаецца з 4 раздзелаў, сістэматызаваных па алфавіце прозвішчаў фондаўтваральнікаў, унутры раздзелаў – адпаведна прынятай у БДАМЛМ схемы.

Першы раздзел прадстаўлены фатаграфіяй паэта, публіцыста, перакладчыка, фалькларыста **М. Арла** (сапраўднае імя **Пяцельскі Сцяпан Язэпавіч**, крыптанім **М.А.**). М. Арал нарадзіўся каля 1890 года ў мястэчку Гарадок Беластоцкага павета Гродзенскай губерні, дзе скончыў пачатковую школу. Пасля заканчэння ў 1909 годзе царкоўна-настаўніцкай школы ў вёсцы Ялоўка Ваўкавыскага павета Гродзенскай губерні (цяпер – Беластоцкі павет Падляскага ваяводства Польшчы) выкладаў у Ялоўцы і Гарадку, вёсцы Струга (1910–1912) і мястэчку Парэчча на Гродзеншчыне. У 1913–1914 гадах жыў на Ковеншчыне. На пачатку Першай Сусветнай вайны быў мабілізаваны ў царскую армію, за мужнасць і баявыя заслугі ўзнагароджаны Георгіеўскім крыжом. У верасні 1917 года знаходзіўся са сваёй вайскавай часткай ва Украіне, дзе захварэў тыфам і памёр у канцы 1917 ці ў 1918 годзе.

Дэбютаваў у 1909 годзе вершам у газеце “Наша ніва”. Друкаваўся ў “Беларускім календары”, часопісе “Лучынка” і інш. Падрыхтаваў да друку зборнік паэзіі “Лірнік” (не быў надрукаваны).

Прадстаўленая ў фондзе фатаграфія М. Арла [1916 года] – адзіная вядомая беларускай літаратурнай іканаграфіі. У 2019 годзе пры пасярэдніцтве пісьменніка, літаратуразнаўцы і бібліяфіла Міхася Казлоўскага яна была набыта БДАМЛМ на аўкцыёне АУ-ВУ.

Другі раздзел складаюць дакументы **Лагвіновіча Івана Піліпавіча** (псеўданімы – **Апалінар Абадоўскі, Ян Дзівасіл** і інш.) – паэта. І.П. Лагвіновіч нарадзіўся 16 студзеня 1940 года на хутары Запрапасць (паблізу вёскі Малькавічы Ганцавіцкага раёна Брэсцкай вобласці). У 1957 годзе паехаў на Данбас, у 1959 годзе скончыў Горнапрамысловае вучылішча № 10 Новага Данбаса (цяпер – горад Сніжнэ), у 1966 годзе – сярэдняю школу рабочай моладзі № 1 Тарэза (цяпер – горад Чысцякова), у 1982 годзе – Данецкі абласны ўніверсітэт рабселькораў. Адначасова працаваў на шахце. У 1977 годзе з-за прафесійнага захворвання перавёўся слесарам на Цэнтральную збагачальную фабрыку “Данецкая” вытворчага аб’яднання “Торезантрацит”. У 1990 годзе выйшаў на пенсію, у 1991 годзе вярнуўся ў Беларусь, жыў у Паставах, з траўня 1992 года – у Баранавічах. І.П. Лагвіновіч памёр 31 сакавіка 2011 года, пахаваны ў вёсцы Малькавічы.

Дэбютаваў у 1960 годзе вершамі ў газеце “Чырвоная змена”. Аўтар кніг паэзіі “Разлукі выраёвыя” (2000), “Піліпаўка” (2001), “Ляда юдолі” (2003), “Далёкае і блізкае” (2004), “Палыновыя кветкі” (2007) і інш.; артыкулаў і нататак для газеты “Горняк” (Украіна); гумарэсак для часопіса “Вожык” і інш. З 2003 года – член Саюза беларускіх пісьменнікаў, у 2008 годзе – лаўрэат

абласной літаратурнай прэміі імя Уладзіміра Калесніка за кнігу паэзіі “Палыновыя кветкі”.

Дакументы І.П. Лагвіновіча паступілі ў БДАМЛМ ад яго ўнучкі Наталлі Іванаўны Занько ў 2011 годзе. Яны прадстаўлены пяці раздзелах: творчыя дакументы І.П. Лагвіновіча (справы сістэматызаваны па жанрах, затым – па храналогіі, у межах адной справы – па алфавіце назваў твораў); пісьмы да І.П. Лагвіновіча (справы сістэматызаваны па алфавіце краін, а ўнутры справы – па алфавіце карэспандэнтаў, ад аднаго карэспандэнта – па храналогіі); асабістыя дакументы І.П. Лагвіновіча, дакументы пра яго і інш. (справы сістэматызаваны на намінальна-храналагічным прынцыпе); вершы іных аўтараў, сабраныя І.П. Лагвіновічам (справы сістэматызаваны па храналогіі, унутры адной справы – па алфавіце аўтараў), і выяўленчыя дакументы (справы сістэматызаваны па відах дакументаў) за 1959–2011, коп. за 1910–2001 гг.

Трэці раздзел прадстаўлены дакументамі **Прокшы Леаніда Януаравіча** (псеўданімы – **Верашчака Л., Кудла Л., Кудла Лявон, Леанідаў П.**) – пісьменніка, журналіста. Л.Я. Прокша нарадзіўся 6 (19) красавіка 1912 года ў Полацку. У 1931 годзе скончыў Мінскі педагагічны тэхнікум (цяпер – Мінскі гарадскі педагагічны каледж). У 1931–1935 гадах працаваў настаўнікам у Барысаве, у 1937–1941 гадах – у рэдакцыях газет “Віцебскі рабочы”, “Pionier”, “Sztandar Wolności”. У гады Другой Сусветнай вайны працаваў ваенным журналістам, у 1945–1956 гадах – загадчыкам аддзела ў армейскай газеце. У 1955 годзе скончыў Ваенна-палітычную акадэмію імя У.І. Леніна ў Маскве. У 1956–1972 гадах працаваў рэдактарам газеты “Голас Радзімы” і галоўным рэдактарам часопіса “Коммунист Белоруссии” (цяпер – часопіс “Беларуская думка”), у 1969–1972 гадах – галоўным рэдактарам часопіса “Літаратура і мастацтва”. Л.Я. Прокша памёр 9 снежня 1994 года.

Пачаў друкавацца ў 1937 годзе. Аўтар зборніка “Источник красоты: рассказы и очерки” (1960), кнігі памфлетаў “Камедыянты” (1961), зборніка гумарыстычных апавяданняў “Каб жылося-вялося” (1961), “Не ў гэтым поездзе” (1971), “Зося смяецца” (1982); дакументальнай аповесці “За Добрыцай-ракой” (1975), рамана “Пакуль жывеш на свеце” (1980) і інш. З 1961 года – член Саюза пісьменнікаў БССР.

Дакументы Л.Я. Прокшы паступілі ў БДАМЛМ у 1965 годзе ад самога фондаўтваральніка. Пераважна гэта – фатаграфіі Л.Я. Прокшы, індывідуальная і ў групах з іншымі людзьмі. Справы сістэматызаваны па намінальна-храналагічным прынцыпе за [1930-я] – 1983 гады.

Чацвёрты раздзел складаюць дакументы **Якаўчыка Кліменція Марцінавіча** (псеўданімы – **Т. Бов, К. Кундзіш**, крыптанім **К.М.**) – літаратуразнаўцы, перакладчыка. К.М. Якаўчык нарадзіўся 7 лістапада 1898 года ў вёсцы Дольная Свіслач Гродзенскага павята Гродзенскай губерні (цяпер – вёска Свіслач Гродзенскага раёна Гродзенскай вобласці). Скончыў Свіслацкае двухкласнае вучылішча, вучыўся у Нова-Вілейскай настаўніцкай семінарыі (разам з У. Дубоўкам). Пасля яе заканчэння ў 1918 годзе паехаў да братоў у

Маскву, дзе скончыў Вышэйшы літаратурна-мастацкі інстытут імя В.Я. Брусава (першы выпуск). Пасля заканчэння інстытута, у 1920-я – 1930-я гады, працаваў рэдактарам у Маскоўскім дзяржаўным выдавецтве. У чэрвені 1941 года дабраахвотнікам пайшоў на фронт, загінуў без весткі ў снежні 1941 года.

Друкаваўся ў перыядычных выданнях Масквы і Ленінграда. Адным з першых пачаў перакладаць беларускую літаратуру на рускую мову. У 1929–1935 гадах пераклаў: раман Змітрака Бядулі “Язеп Крушинский”, аповесць Якуба Коласа “В глуши Полесья”, зборнік апавяданняў Янкі Нёманскага “На изломе”, аповесць “Переполюх на межах” і раман “Сквозь годы” Платона Галавача і інш. Пісаў літаратуразнаўчыя артыкулы. Імя К.М. Якаўчыка змешчана на мемарыяльнай дошцы ў маскоўскім Доме літаратараў.

Дакументы К.М. Якаўчыка паступілі ў БДАМЛМ у кастрычніку 1982 года ад яго ўдавы Наталлі Сяргееўны Бярозка. Гэта літаратуразнаўчыя артыкулы К.М. Якаўчыка, яго пераклады, асабістыя дакументы К.М. Якаўчыка, дакументы пра яго і інш., складзеныя па намінальна-храналагічным прынцыпе за 1923–1983, коп. за 1921–1938 гады.

Прадмову склала
Заг. аддзела
18.03.2024

В.Ф. Шаталава

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
-----------	-----------------	--------------	--------------------------	-------------------------	-----

1. ФАТАГРАФІЯ М. АРЛА (С.Я. ПЯЦЕЛЬСКАГА)

- | | | | | | |
|---|---|--------|---|---|--|
| 1 | Фота М. Арла (С.Я. Пяцельскага) у вайскавай форме, з Георгіеўскім крыжом.
На адваротным баку надпіс: "Действующая армия. 5 батарея. 16 артил. бригада. Ст. Петельский" | [1916] | 2 | 1 | |
|---|---|--------|---|---|--|

2. ДАКУМЕНТЫ І.П. ЛАГВІНОВІЧА

2.1. ТВОРЧЫЯ ДАКУМЕНТЫ І.П. ЛАГВІНОВІЧА

Вершы на беларускай мове

- | | | | | | |
|---|--|-----------|-----|--------|--|
| 2 | І.П. Лагвіновіч "Малітва беларуса",
"Мама-матуля-маці" і інш. Вершы і нататкі за 1960-1999 гг.
Сшытак з аўтографам | | 83 | 1 | |
| 3 | І.П. Лагвіновіч (Ян Дзівасіл, Ян Лагвіновіч)
"Адзінота", "Акрасанэт", "Безназоўная зорка",
"Вершы для спагаднай жанчыны" і інш. Вершы.
Выразкі і ксеракопіі газетных публікацый, часопіс
"Дыялог" (№ 4, 2003) і газета "Царква" (№ 2, 2009) | 1961-2007 | 76 | 50/140 | |
| 4 | І.П. Лагвіновіч "Жнівень", "За аселіцай" і інш. Вершы і нататкі за 1963-2001 гг.
Сшытак з аўтографам | | 62 | 1 | |
| 5 | І.П. Лагвіновіч "Абцяе язьмінавы вечар...",
"Адрынуты", "Бледнарусь" (варыянты тэксту),
"Быць паэтам сьмець..." (варыянты тэксту),
"Васількі й валошкі" і інш. Вершы і паэма.
Аўтограф, аўтарызаваны машынапіс, машынапіс з аўтарскай праўкай, машынапіс | 1987-2011 | 121 | 88/181 | |
| 6 | І.П. Лагвіновіч. "Піліпаўка". Зборнік вершаў без вокладкі.
Арыгінал-макет | 2001 | 13 | 1 | |
| 7 | І.П. Лагвіновіч. "Ляда юдолі". Зборнік вершаў.
Няпоўны тэкст.
Арыгінал-макет | 2003 | 31 | 1 | |
| 8 | І.П. Лагвіновіч. "Палыновыя кветкі: вершатворы". | 2007 | 78 | 1 | |

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
-----------	-----------------	--------------	--------------------------	-------------------------	-----

Вершы да мяркуемага зборніка.
Кампутарны выдрук з аўтарскай праўкай

Вершы на рускай мове

- | | | | | | |
|----|---|--------------------------|----|-------|--|
| 9 | И.Ф. Логвинович "Алеся", "Баллада о двух глотках воды", "Без надежды не оставь", "Бессонница земли", "В предчувствии снега" і інш. Вершы. Выразкі з газет | [1960-я гг.]
- 2002 | 66 | 66/84 | |
| 10 | И.Ф. Логвинович. "Исповедь". Вершы да мяркуемага зборніка за 1962-1990 гг. Сшытак з аўтографам | | 40 | 1 | |
| 11 | И.Ф. Логвинович "А вы не зря наверно выбрали...", "В январе перелётные птицы..." і інш. Вершы. Аўтограф | [1970-я -
2000-я гг.] | 23 | 22 | |
| 12 | И.Ф. Логвинович. "Чарующий свет красоты". Вершы і паэма да мяркуемага зборніка. Сшытак з аўтографам | [ад 1984 г.] | 20 | 1 | |

- | | | | | | |
|----|--|-----------|----|----|--|
| 13 | И.Ф. Логвинович "Буду с вами", "Быть там, где нужнее всего", "В подшефном колхозе" і інш. Артыкулы і нататкі (на беларускай, рускай і ўкраінскай мовах). Выразкі з газет | 1960-2000 | 28 | 28 | |
|----|--|-----------|----|----|--|

- | | | | | | |
|----|--|-----------|----|-------|--|
| 14 | І.П. Лагвіновіч (Апалінар Абадоўскі, Ян Дзівасіл і інш.) "Во праблема!", "Выбліскі", "Гумарынкі", "Дапытаўся-такі" і інш. Гумарэскі для часопіса "Вожык" і інш. Машынапіс, выразкі з газеты і часопіса | 1990-2001 | 27 | 27/43 | |
|----|--|-----------|----|-------|--|

- | | | | | | |
|----|--|------|---|-----|--|
| 15 | И.П. Логвинович "Музе", "По тебе я загрустил", "Под сосною скопились..." і інш. Вершы ў перакладзе Ю. Мацюшкі з беларускай мовы на рускую. Кампутарны выдрук | 2010 | 3 | 3/5 | |
|----|--|------|---|-----|--|

2.2. ПІСЬМЫ ДА І.П. ЛАГВІНОВІЧА

Беларусь

- | | | | | | |
|----|--|-----------|----|----|--|
| 16 | Паштоўка і пісьмы Л.М. Галубовіча (14) І.П. Лагвіновічу (Беларусь). На Лл. 16-17 - пісьмо М.М. Маліноўскага да | 2001-2005 | 20 | 15 | |
|----|--|-----------|----|----|--|

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
Л.М. Галубовіча (2003)					
17	Паштоўка і пісьмы ад Н.С. Гілевіча, А.К. Каско (2), М.С. Купрэева (2), Н.І. Мацяш, А.У. Свірыда і інш. да І.П. Лагвіновіча (Беларусь)	2001-2010	14	8	
Украіна					
18	Паштоўка і пісьмы ад У. Калеснікава з прыпіскай М.Ф. Сіткава, А.С. Кузьменкі (6) і інш. І.П. Лагвіновічу (Украіна). Канверт ад пісьма сямі Іўлевых І.П. Лагвіновічу (Украіна)	2000-2010	16	9	
19	Пісьмы ад сына Расціслава, унучкі Ганны і інш. І.П. Лагвіновічу (Украіна)	2001-2002	8	7	

20	Пісьмы рэдактара аддзела літаратуры часопіса "Полымя" і супрацоўнікаў Цэнтральнай раённай бібліятэкі імя В.Ф. Праскурава І.П. Лагвіновічу з прапановай арганізаваць яго творчы вечар і інш. Віншавальныя паштоўкі ад супрацоўнікаў музея-сядзібы "Пружанскі палацык", старшыні ТБМ (Беларусь), рэдакцыі газеты "Горняк" (Украіна) І.П. Лагвіновічу	1985-2010	6	5	
2.3. АСАБІСТЫЯ ДАКУМЕНТЫ І.П. ЛАГВІНОВІЧА, ДАКУМЕНТЫ ПРА ЯГО І ІНШ.					
21	Асабістыя дакументы І.П. Лагвіновіча (атэстаты Горнапрамысловага вучылішча № 10 Новага Данбаса і СШ рабочай моладзі № 1 Тарэза, дыплом Данецкага абласнога ўніверсітэта рабселькораў (Украіна) і інш.). Арыгіналы і ксеракопіі	1959-1987, коп. за 1999, 2000	16	7	

22	Артыкулы і нататкі, пра і са згадкай І.П. Лагвіновіча і яго кніг. Аўтарызаваны машынапіс з аўтарскай праўкай Л.М. Галубовіча, выразкі і ксеракопіі газетных публікацый	1982-2010	22	18	
23	Вершы А. Корнева і Р. Раманчук і вершы-пераклады М. Маліноўскага, прысвечаныя І.П. Лагвіновічу. На Л. 2 - віншаванні М. Маліноўскага І.П. Лагвіновічу з днём нараджэння (аўтограф) (2007). Аўтограф Р. Раманчука, машынапіс, кампутарны	2007-2010	3	3/8	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
	набор				
24	Віншавальныя паштоўкі і пісьмо А. Галаскока, А. Корнева, М. Маліноўскага і інш. І.П. Лагвіновічу з юбілеем	2010	7	6	
2.4. ВЕРШЫ ІНШЫХ АЎТАРАЎ, САБРАНЫЯ І.П. ЛАГВІНОВІЧАМ, І ІНШ.					
25	Н.А. Арсеннева "У гушчарах", М.А. Багдановіч "Пагоня", К.А. Буйло "Люблю наш край!" і інш. Вершы і словы песень. И. Бродский "Анно Доміні", "Римские элегии", "Рождественский романс" і інш. Вершы. Рукапісныя і машынапісныя копіі, зробленыя І.П. Лагвіновічам, выразка і ксеракопіі газетных публікацый	коп. за 1910-2001	35	10/45	
26	Вершы сяброў І.П. Лагвіновіча па гарадской літаратурнай студыі імя М. Тарэза (Украіна) і інш. (на рускай і ўкраінскай мовах). Сшытак з аўтографамі, машынапіс, выразкі з газет. На Лл. 1-2 - верш-зварот І.П. Лагвіновіча да сяброў па літаб'яднанню (аўтограф) і яго фота	[1970-я гг. - 1991]	40	31/118	
27	Вершы Р.І. Лагвіновіча (сына) "Слова, что сказаны...", "Старый скрипач", нататка са згадкай З.Г. Лагвіновіч [жонкі]. Артыкулы пра С. Пацехіна і Т.Р. Шаўчэнку і інш. Выразкі з газет, часопіс "Місіянерчык" (№ 1, 2001)	1984-2001	12	5/6	
2.5. ВЫЯЎЛЕНЧЫЯ ДАКУМЕНТЫ					
28	Фатаграфіі [Р.І. Лагвіновіча (сына)], удзельнікаў Палонкаўскага фэста і інш. Арыгіналы і копія	2010, коп. за [1990-я гг.]	3	3	

29	Вокладкі кніг І.П. Лагвіновіча "Заряна", "Піліпаўка" [і інш.]. Ксеракопіі малюнкаў	2001-2002	7	7	

30	Малюнкi[ілюстрацыі] неўстаноўленых аўтараў. Папера, змешаная тэхніка	[2000-я гг.]	2	2	
31	Абразы "Езу, давяраю Табе!", Прасвятой Багародзіцы, Св. Яна Паўла II, каляндарык з малюнкам А. Басалыгі "Малітва". Паштоўкі з выявамі М.А. Багдановіча і гурта "Ulis"	1991-2009	9	6	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
-----------	-----------------	--------------	--------------------------	-------------------------	-----

3. ДАКУМЕНТЫ Л.Я. ПРОКШЫ

- | | | | | | |
|-----|---|--|----------|----|--|
| 32 | [Л.Я. Прокша]. "Свинья сбилась с курса...".
Неўстаноўлены жанр.
Аўтограф | [1950-я -
1970-я гг.] | 4 | 1 | |
| *** | | | | | |
| 33 | Дароўны надпіс С.М. Сяргеева-Цэнскага
Л.Я. Прокшы ад 25.IX.1955 г. на авантытуле свайго
рамана "Преображение человека".
Друкаване выданне (Сімферопаль, 1955) | | 248 стр. | 1 | |
| *** | | | | | |
| 34 | А. Мендзыжецкий. "Броневский". Артыкул з вершам
і фотапартрэтам У. Бранеўскага.
Выразка з часопіса | [кан. 1950-х гг.] | 2 | 1 | |
| *** | | | | | |
| 35 | Фатаграфія Л.Я. Прокшы | [др. пал. 1950-х гг.] | 1 | 1 | |
| 36 | Фатаграфіі Л.Я. Прокшы з вучнямі і інш. | [1930-я гг.] - 1963 | 6 | 6 | |
| 37 | Фатаграфія Л.Я. Прокшы ў групе з П.У. Броўкам
і інш. | лета 1941 г. | 1 | 1 | |
| 38 | Фатаграфіі Л.Я. Прокшы ў групах з З.І. Азгурам,
Л.П. Александроўскай, І.І. Грамовічам,
М. Лыньковым, М. Танкам, Р.Р. Шырмай і інш. у
майстэрні З.І. Азгура, падчас выставы,
прысвечанай юбілею М. Садавяна, у рэдакцыі
газеты "Голас Радзімы" і інш. | [1950-я - 1960-я гг.]
- 1983 | 10 | 10 | |
| 39 | Фатаграфіі Л.Я. Прокшы ў групах з іншымі
дэлегатамі ад працоўных, вайскоўцаў, моладзі і
піянераў для віншавання з 80-годдзем пісьменніка
С.М. Сяргеева-Цэнскага (Алушта) | 1955 | 2 | 2 | |
| 40 | Фатаграфія Л.Я. Прокшы з Р.Р. Шырмай і інш. з
дароўным надпісам Р.Р. Шырмы Л.Я. Прокшы ад
16.II.1961 г. | | 1 | 1 | |
| *** | | | | | |
| 41 | Фатаграфіі К.А. Буйло, Г.П. Глебава, Я. Коласа,
А.Г. Русака і В.І. Талаша, індывідуальныя.
Фатаграфіі К.А. Буйло, У.Ф. Луцэвіч, М. Лынькова
і інш. у час неўстаноўленага мерапрыемства і
М.А. Машары з сялянамі вёскі Сыцэвічы | [1950-я - 1960-я гг.]
коп. за 1942,
да 1946 г. | 8 | 8 | |

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
-----------	-----------------	--------------	--------------------------	-------------------------	-----

Радашковіцкага раёна.
Арыгіналы і копіі

4. ДАКУМЕНТЫ К.М. ЯКАЎЧЫКА

- | | | | | | |
|----|--|----------------------|---|---|--|
| 42 | К. Яковчик (И. Кундиш, Т. Бов) "Литературная Белоруссия", "Молодая белорусская литература". Літаратуразнаўчыя артыкулы. Ксеракопіі газетных публікацый | коп. за
1927-1928 | 2 | 2 | |
|----|--|----------------------|---|---|--|

- | | | | | | |
|----|--|-----------------------|---|---|--|
| 43 | К. Яковчик "В летний день" (1921), "Воля вёсен" (1925). Вершы. Выразка і ксеракопія з газеты | 1926,
коп. за 1921 | 2 | 2 | |
|----|--|-----------------------|---|---|--|

- | | | | | | |
|----|--|-------------------------|---|---|--|
| 44 | З. Бядуля "На пороге". Урывак з рамана "Язеп Крушинский", М. Лужанин "Ожидание". Верш. У перакладзе К.М. Якаўчыка (К.М.) з беларускай мовы на рускую. Ксеракопія газетных публікацый | коп.
[пасля 1929 г.] | 1 | 2 | |
|----|--|-------------------------|---|---|--|

- | | | | | | |
|----|---|-----------|----|---|--|
| 45 | Асабістыя дакументы К.М. Якаўчыка (заліковая кніжка Вышэйшага літаратурна-мастацкага інстытута ў Маскве з запісамі за 1921-1923 гг., пасведчанне асобы з запісамі за 1925-1933 гг., сяброўскі білет Саюза савецкіх пісьменнікаў "Литфонд" за 1938-1941 гг., даведка аб залічэнні дабраахвотнікам у 2-ю Маскоўскую стралковую дывізію Народнага апалчэння Сталінскага раёна (31.07.1941) і інш.). На Лл. 2, 18 - фатаграфіі К.М. Якаўчыка, індывідуальныя (1921, 1936) | 1923-1941 | 23 | 6 | |
|----|---|-----------|----|---|--|

- | | | | | | |
|----|---|------|---|---|--|
| 46 | Паведамленне аб знікненні без весткі К.М. Якаўчыка ў снежні 1941 года | 1977 | 1 | 1 | |
|----|---|------|---|---|--|

- | | | | | | |
|----|---|-----------------------|---|---|--|
| 47 | А. Цыхун "Сын приеманского края". Артыкул. Рэцэнзія Л. Бэндэ на літаратуразнаўчы артыкул К.М. Якаўчыка. Выразка з газеты, ксеракопія аўтографа Л. Бэндэ | 1983,
коп. за 1928 | 6 | 2 | |
|----|---|-----------------------|---|---|--|

- | | | | | | |
|----|---|------|---|---|--|
| 48 | Суправаджальнае пісьмо С.К. Якаўчыка (сына) у БДАМЛМ да дакументаў бацькі (Расія) | 1982 | 2 | 1 | |
|----|---|------|---|---|--|

- | | | | | | |
|----|--|---------------|---|---|--|
| 49 | Фатаграфіі К.М. Якаўчыка, індывідуальныя і з | [1930-я гг.], | 4 | 4 | |
|----|--|---------------|---|---|--|

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
-----------	-----------------	--------------	--------------------------	-------------------------	-----

сынам Сяргеем.
Арыгінал і копіі

коп. за 1938

У дадзены вопіс унесена 49 (сорак дзевяць)

спраў з № 1 па № 49 , 486 дакументаў.

Вопіс склала і апрацоўку
фонда зрабіла

заг. аддзела В.Ф. Шаталава

Дакументы прынялі:

заг. аддзела забеспячэння
захаванасці дакументаў

" ____ " _____ 20 ____ г.