

УСТАНОВА “БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ АРХІЎ-МУЗЕЙ ЛІТАРАТУРЫ І МАСТАЦТВА”

ЛЕВАНОВІЧ (ЛЯВОНАЎ) ЛЕАНІД КІРЭЕВІЧ

ПРАЗАІК, ДРАМАТУРГ

14 ВЕРАСНЯ 1938 Г. – 14 ЧЭРВЕНЯ 2021 Г.

ФОНД № 480

ВОПС № 1

1958–1998 гг.

МІНСК 2024

ЗМЕСТ

да воп. № 1

ф. 480

№№	Назва раздзелаў	№ спраў	№ стар. воп.
	ПРАДМОВА		
1.	РУКАПІСЫ Л.К. ЛЕВАНОВІЧА	1 - 56	1 - 5
1.1.	РАМАНЫ	1 - 21	1 - 2
1.2.	ЗБОРНІКІ, АПОВЕСЦІ, П'ЕСЫ	22 - 46	2 - 4
1.3.	СЦЭНАРЫЙ, АПАВЯДАННІ, АРТЫКУЛЫ, НАРЫСЫ, ПЕРАКЛАДЫ	47 - 56	4 - 5
2.	ДАКУМЕНТЫ ДА БІЯГРАФІІ Л.К. ЛЕВАНОВІЧА І ПРА ЯГО	57 - 60	5

Прадмова

Левановіч (Лявонаў) Леанід Кірэевіч нарадзіўся 14 верасня 1938 г. у вёсцы Клеявічы Касцюковіцкага раёна Магілёўскай вобласці. У 1945-1952 гг. вучыўся ў Клеявіцкай сямігадовай школе, пасля паступіў ў Магілёўскае культасветвучылішча, якое скончыў у 1956 г. Працаваў інструктарам Дзяржынскага раённага дома культуры Мінскай вобласці (1956-1957), загадчыкам сельскага клуба ў в. Гаўрыленка Касцюковіцкага раёна (1957-1958), дырэктарам РДК у г. Касцюковічы (1958). У 1957 г. паступіў на завочнае аддзяленне факультэта журналістыкі БДУ. Служыў на Балтыйскім флоце (1958-1961), пасля дэмабілізацыі перавёўся на стацыянар і скончыў універсітэт у 1963 г. Працаваў літсупрацоўнікам газеты “Знамя юности” (1963-1965), уласным карэспандэнтам “Сельскай газеты” (1965-1969), літсупрацоўнікам “ЛіМа” (1969-1971), рэдактарам аддзела мастацтва, крытыкі і бібліяграфіі часопіса “Нёман” (1971-1974), адказным сакратаром (1974-1975) і загадчыкам аддзела навукі і мастацтва часопіса “Полымя” (1975-1979), галоўным рэдактарам галоўнай рэдакцыі літаратурна-драматычных праграм Беларускага тэлебачання (1979-1982), рэдактарам выдавецтва “Мастацкая літаратура” (1984-2000). З 2000 г. – на пенсіі. У апошні час жыве ў в. Пятрылава Вілейскага раёна Мінскай вобласці. Памёр 14 чэрвеня 2021 г.

Л.К. Левановіч - член СП БССР (1975). Узнагароджаны граматай Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь (1998), дыпламам III ступені Рэспубліканскага конкурсу “Лепшы твор 2009 года” за кнігу прозы “Палыновы вецер”. Лаўрэат літаратурнай прэміі імя Івана Мележа (1999) за кнігу “Ларыса, альбо Прыгоды аўтамабіліста”, атрымаў прэмію Федэрацыі прафсаюзаў Беларусі ў галіне літаратуры (2005) за раман “Бесядзь цячэ ў акіян”.

Л.К. Левановіч дэбютаваў у друку апавяданнем “Русакова дарога” (1963). Аўтар кніг нарысаў “Гаспадар зямлі” (1971), “Зялёны трохкутнік” (1973), зборнікаў апавесцей і апавяданняў “Мадонна з кветкаю” (1976), “Якар надзеі” (1979), “Валанцёр свабоды” (1983), раманаў “Шчыглы” (1986), “Паводка сярод зімы” (1989), “Дзікая ружа” (1993), “Сіняе лета” (1998), “Бесядзь цячэ ў акіян” (2003), “Палыновы вецер” (2006) і інш. Напісаў сцэнарыі дакументальнага фільма “Дом майстроў” (пастаўлены ў 1973), аднаактовую п’есу “Ці любіце вы грэчку?” (1972), драму “Пасля разводу” (1980, пастаўлена на радыё ў 1981), п’есы “Чабор” (1973, апублікавана 1980), “Павел і Хуаніта” (1974) і інш.

Дакументы Л.К. Левановіча паступілі ў БДАМЛМ ад самога пісьменніка ў 1998 г. У 2023 г. пасля НТА быў складзены воп. №1 у колькасці 60 спраў (98 дак.) за 1958-1998 гг.

Вопіс складаецца з 2-х раздзелаў.

Раздзел “Рукапісы Л.К. Левановіча” сфарміраваны па жанрах і ўключае 3 падраздзелы: раманы: “Шчыглы”, “Паводка сярод зімы”, “Дзікая ружа”, “Сіняе лета”; зборнікі апавесцей і апавяданняў “Валанцёр свабоды”, “Ларыса, альбо

Прыгоды аўтамабіліста”, аповесці: “Якар надзеі”, “Валанцёр свабоды”, “Восемдзсят восем”, “Узяць пад варту ў зале суда”, “Ларыса, альбо Прыгоды аўтамабіліста”, п’есы “Ці любіце вы грэчку?”, “Чабор”, “Пасля разводу”, “Павел і Хуаніта”; сцэнарый дакументальнага фільма “...Руками золотыми назовут” пра Бабруйскае мастацкае прафесійна-тэхнічнае вучылішча, апавяданні: “Белы ключ”, “Калі выпала жыць”, “Над возерам”, “Партызанская мадонна” і інш., артыкулы, нарысы, нататкі, рэцэнзія, аўтарскі пераклад з беларускай мовы аповесці “Якорь надежды”, пераклад апавядання Э. Балёнене “Хрысціна” з літоўскай мовы. За раздзелам знаходзяцца пісьмы Л.К. Левановіча В.А. Пячэннікаву, І.Г. Чыгрынаву, удзельнікам гуртка “Літаратурнае красамоўства” і інш., пісьмы Л.К. Левановічу ад знаёмых, АН БССР, часопіса “Наш современник”, тэатра імя Я. Коласа і інш.

У раздзеле “Дакументы да біяграфіі Л.К. Левановіча і пра яго” сабраны: справаздача аб удзеле ў рабоце абласнога семінара работнікаў кнігагандлю ў г. Брэсце, заява на ўключэнне ў план выдавецтва “Беларусь” дакументальнай аповесці “Тры спатканні з Казахстанам”, дагаворы з выдавецтвам “Мастацкая літаратура” на выданне яго твораў; рэцэнзіі: Я.Р. Лецкі на раман “Шчыглы”, М.М. Шэляговіча на зборнік п’ес “Пасля разводу”, І.Г. Чыгрынава на кнігу нарысаў “Зямля і людзі” і інш.

Прадмову склала
вядучы архівіст
28.11.2023

І.А. Евенка

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
1. РУКАПІСЫ Л.К. ЛЕВАНОВІЧА					
1.1. РАМАНЫ					
1	"Шчыглы". Раман. Урывак. Варыянт. Аўтограф	[1976]	110	1	
2	"Шчыглы". Раман. Пачатак. Варыянт. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	[1982-1983]	106	2	
3	"Шчыглы". Раман. Працяг. Машынапіс з аўтарскай праўкай	[1982-1983]	85		
4	"Шчыглы". Раман. Працяг. Машынапіс з аўтарскай праўкай	[1982-1983]	83		
5	"Шчыглы". Раман. Заканчэнне. Машынапіс з аўтарскай праўкай	[1982-1983]	69		
6	"Паводка сярод зімы". Раман. Варыянт. Няпоўны тэкст. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	1983	133	1	
7	"Паводка сярод зімы". Раман. Пачатак. Варыянт. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	1983-1987	74	1	
8	"Паводка сярод зімы". Раман. Працяг. Варыянт. Машынапіс з аўтарскай праўкай	1983-1987	85		
9	"Паводка сярод зімы". Раман. Працяг. Варыянт. Машынапіс з аўтарскай праўкай	1983-1987	84		
10	"Паводка сярод зімы". Раман. Заканчэнне. Варыянт. Машынапіс з аўтарскай праўкай	1983-1987	103		
11	"Дзікая ружа". Раман. Пачатак. Варыянт. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	1987-1990	71	1	
12	"Дзікая ружа". Раман. Працяг. Варыянт. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	1987-1990	72		
13	"Дзікая ружа". Раман. Працяг. Варыянт. Машынапіс з аўтарскай праўкай	1987-1990	59		

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
14	"Дзікая ружа". Раман. Заканчэнне. Варыянт. Аўтограф, машынапіс	1987-1990	44		
15	"Дзікая ружа". Раман. Пачатак. Варыянт. Машынапіс з аўтарскай праўкай	1987-1990	78	1	
16	"Дзікая ружа". Раман. Працяг. Варыянт. Машынапіс з аўтарскай праўкай	1987-1990	75		
17	"Дзікая ружа". Раман. Працяг. Варыянт. Машынапіс з аўтарскай праўкай	1987-1990	88		
18	"Дзікая ружа". Раман. Заканчэнне. Машынапіс з аўтарскай праўкай	1987-1990	76		
19	"Сіняе лета". Раман. Пачатак. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	1994	76	1	
20	"Сіняе лета". Раман. Працяг. Машынапіс з аўтарскай праўкай	1994	77		
21	"Сіняе лета". Раман. Заканчэнне. Машынапіс з аўтарскай праўкай	1994	75		

1.2. ЗБОРНІКІ, АПОВЕСЦІ, П'ЕСЫ

22	"Валанцёр свабоды: Аповесць і апавяданні". Зборнік. Пачатак. Машынапіс з рэдактарскай праўкай	1982	73	1	
23	"Валанцёр свабоды: Аповесць і апавяданні". Зборнік. Працяг. Машынапіс з рэдактарскай праўкай	1982	89		
24	"Валанцёр свабоды: Аповесць і апавяданні". Зборнік. Працяг. Машынапіс з рэдактарскай праўкай	1982	88		
25	"Валанцёр свабоды: Аповесць і апавяданні". Зборнік. Заканчэнне. Машынапіс з рэдактарскай праўкай	1982	97		
26	"Ларыса, альбо Прыгоды аўтамабіліста: Аповесць, п'есы". Зборнік. Няпоўны тэкст. Пачатак. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	1997	65	1	
27	"Ларыса, альбо Прыгоды аўтамабіліста: Аповесць, п'есы". Зборнік. Няпоўны тэкст. Працяг. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	1997	72		
28	"Ларыса, альбо Прыгоды аўтамабіліста: Аповесць, п'есы". Зборнік. Няпоўны тэкст. Заканчэнне.	1997	70		

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
Машынапіс з аўтарскай праўкай					
* * *					
29	"Якар надзеі". Аповесць. Варыянт. Аўтограф	1971-1973	128	1	
30	"Якар надзеі". Аповесць. Варыянт. Пачатак. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	1977	100	1	
31	"Якар надзеі". Аповесць. Варыянт. Заканчэнне. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	1977	105		
32	"Якар надзеі". Аповесць. Варыянт. Машынапіс з нязначнай аўтарскай праўкай	1977	196	1	
33	"Валанцёр свабоды". Аповесць-хроніка. Без пачатку. Варыянт. Аўтограф	1974-1980	144	1	
34	"Валанцёр свабоды". Аповесць-хроніка. Без канца. Варыянт. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	1982	116	1	
35	"Восемдзесят восем"="Экскурсія". Аповесць. Варыянт. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	[1991-1992]	80	1	
36	"Восемдзесят восем". Аповесць. Варыянт. Машынапіс з аўтарскай праўкай	[1991-1992]	79	1	
37	"Узяць пад варту ў зале суда". Аповесць. Пачатак. Машынапіс	1993-1994	62	1	
38	"Узяць пад варту ў зале суда". Аповесць. Заканчэнне. Машынапіс	1993-1994	62		
39	"Ларыса, альбо Прыгоды аўтамабіліста". Аповесць. Выразка з часопіса	1996	25	1	
* * *					
40	"Ці любіце вы грэчку?"="Зямля не даруе...". П'еса. Машынапіс з аўтарскай праўкай	1972	23	1	
41	"Чабор"="Пахне чабор". П'еса. Варыянт. Машынапіс з аўтарскай праўкай	[1973]	76	1	
42	"Чабор". П'еса. Варыянты. Машынапіс з аўтарскай праўкай, выразка з часопіса	1980,1993	83	2	

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
43	"Пасля разводу"="Чысты чацвер". П'еса. Варыянт. Машынапіс.	1974	67	1	
44	"Пасля разводу"="Чысты чацвер". П'еса. Варыянт. Машынапіс з аўтарскай праўкай	1980	67	1	
45	"Павел і Хуаніта". П'еса. Варыянт. Машынапіс	[1974]	73	1	
46	"Павел і Хуаніта". П'еса. Варыянт. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	1994	68	1	
1.3. СЦЭНАРЫЙ, АПАВЯДАННІ, АРТЫКУЛЫ, НАРЫСЫ, ПЕРАКЛАДЫ					
47	"...Руками золотыми назовут". Сцэнарыі дакументальнага фільма пра Бабруйскае мастацкае прафесійна-тэхнічнае вучылішча. Варыянты. Сцэнарны план вечарыны А.М. Кірвеля і інш. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	1972-1987	27	5	
48	"Белы ключ", "Калі выпала жыць", "Над возерам", "Партизанская мадонна" і інш. Аповяданні. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	1964-1976	133	14	
49	"Гаспадыня лесу", "Пра час і пра пісьменнікаў", "Там, дзе Бесядзь - рака" і інш. Артыкулы, нарысы, нататкі. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай, выразкі з газет	1969-1998	49	12	
50	Рэцэнзія на рукапіс кнігі В.Ф. Леганькова "Люди высокого долга". Аўтарызаваны машынапіс	1980	4	1	
* * *					
51	"Якорь надежды". Аповесць. Аўтарскі пераклад з беларускай мовы. Пачатак. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	1971-1977	96	1	
52	"Якорь надежды". Аповесць. Аўтарскі пераклад з беларускай мовы. Заканчэнне. Аўтограф, машынапіс з аўтарскай праўкай	1971-1977	100		
53	Э. Балёнене. "Хрысціна". Аповяданне. У перакладзе Л.К. Левановіча з літоўскай мовы. Машынапіс	1974	9	1	
* * *					

№№ п/п	Загалоўкі спраў	Крайнія даты	Коль- касць лістоў	Коль- касць дак-ў	АҚД
54	Пісьмы Л.К. Левановіча В.А. Пячэннікаву, І.Г. Чыгрынаву, удзельнікам гуртка "Літаратурнае красамоўства" і інш. Чарнавікі	1983-1987	5	4	
55	Пісьмы Л.К. Левановічу ад знаёмых	1958-1990	15	9	
56	Пісьмы АН БССР, часопіса "Наш современник", тэатра імя Якуба Коласа і інш. Л.К. Левановічу аб супрацоўніцтве	1969-1984	11	9	
2. ДАКУМЕНТЫ ДА БІАГРАФІІ Л.К. ЛЕВАНОВІЧА І ПРА ЯГО					
57	Справаздача Л.К. Левановіча аб удзеле ў рабоце абласнога семінара работнікаў кнігагандлю ў г. Брэсце, заява на ўключэнне ў план выдавецтва "Беларусь" яго дакументальнай аповесці "Тры спатканні з Казахстанам" і інш.	1979-1985	13	5	
58	Выдавецкія дагаворы на імя Л.К. Левановіча з выдавцтвам "Мастацкая літаратура" на выданне рамана "Шчыглы", зборніка нарысаў "Хлеб і мужнасць" і інш.	1983-1985	6	3	
	* * *				
59	Рэцэнзіі на творы Л.К. Левановіча: Я.Р. Лецкі на раман " Шчыглы", М.М. Шэляговіча на зборнік п'ес "Пасля разводу", І.Г. Чыгрынава на кнігу нарысаў "Зямля і людзі". Машынапіс	1983-1987	15	3	
	* * *				
60	А.М. Ваніцкі. "Чалавечыя арыенціры". Ю.І. Сураўцаў. "Воспитание словом" і інш. Артыкулы. Выразкі з газет	1975-1982	4	4	

У дадзены вопіс унесена 60 (шэсцьдзесят)
спраў з № 1 па № 60 , 98 дакументаў.

Вопіс склала і апрацоўку фонда зрабіла:

вяд. архівіст

І.А. Евенка

27.11.2023

Дакументы прынялі:

заг. аддзела забеспячэння
захаванасці дакументаў

В.І. Бярэйшык

" _____ " _____ 20____ г.