

По реестру № 357

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИВ-МУЗЕЙ ЛИТЕРАТУРЫ
И ИСКУССТВА БССР

Ахремчик Иван Осипович,
народный художник БССР
16 декабря 1903 – 9 марта 1971
Фонд № 187 ОЦ
Опись № 1
1939 – 1975

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ-МУЗЕЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА БССР

АХРЕМЧИК Иван Осипович -

народный художник БССР

16 декабря 1903 - 9 марта 1971

ФОНД № 187

ОЦ

ОПИСЬ № I

1939-1975

ПРЕДИСЛОВИЕ

Ахремчик Иван Осипович родился 3 (16) декабря 1903 г. в г.Минске в семье сапожника.

1915-1917 гг. работал посыльным земского союза в г.Минске.

После Великой Октябрьской социалистической революции окончил железнодорожное училище. В 1920 г. он - рабочий телеграфа Александровской железной дороги (г.Минск).

С 1921 г. по 1922 г. служил переписчиком в 1-м пограничном полку.

В 1921 г. участвовал в первой художественной выставке в г.Минске, где был выставлен его автопортрет и пейзажные этюды.

В это время Главполитпросвет командирует И.О.Ахремчика в Пензенское художественное училище. Но вскоре он вернулся домой и продолжил службу в Красной Армии. В 1922 г. командование направляет его на учебу в г.Москву. Он поступил во ВХУТЕМАС^I. Он учился в мастерских художников А.Е.Архипова, К.М.Истомина, А.В.Шевченко. Окончил институт в 1930 г. В качестве дипломной работы были представлены эскиз композиции "Исезд РСДРП", картина "Ночная молотба" и ряд портретов.

В 1930 г. И.О.Ахремчик возглавил художественное оформление сельскохозяйственной и промышленной выставки в г.Минске, работая главным художником.

С 1931 г. по 1941 г. работал в Витебском художественном техникуме (педагогом, а с 1939 г. - директором).

В 1941-1942 гг. преподавал рисование и черчение в школе поселка Пышла Свердловской области.

1943-1944 гг. работал в редакции газеты "Раздавім фашысцкую гадзіну".

1944-1948 гг. был председателем СХ БССР.

В 1948-1952 гг. преподавал в Минском художественном училище и одновременно работал в художественно-оформительских мастерских (до 1953 г.).

С 1952 г. по 1954 г. был председателем Худфонда БССР.

1953-1962 гг. - доцент кафедры архитектуры, заведующий кафедрой "Рисунок, акварели и скульптуры" в БПИ.

В 1954 г. являлся заместителем председателя СХ БССР.

^I С 1928 г. - ВХУТЕИН

С 1962 г. по 1971 г. - заведующий кафедрой "Живописи", профессор (1964) БГТХИ.

Умер 9 марта 1971 г.

Член КПСС с 1965 г.

В 1944 г. присвоено звание заслуженного деятеля искусств БССР, а в 1949 г. - народного художника БССР.

И.О.Ахремчик избирался депутатом Верховного Совета БССР 2, 3 и 4 созывов (1947-1951).

Он награжден двумя орденами Трудового Красного Знамени (1944, 1945), медалью "За трудовое отличие" (1944), Почетными грамотами Верховного Совета БССР.

Его имя присвоено Республиканской школе-интернату по музыке и изобразительному искусству.

Документы личного архива И.О.Ахремчика поступили в Центральный государственный архив-музей литературы и искусства БССР 22 марта 1978 г. от дочери художника Ахремчик Элеоноры Ивановны.

В результате научно-технической обработки сформировано 27 дел за 1939-1975 гг.

И.О.Ахремчик работал в области портрета, тематической картины, пейзажа и монументальной картины. Один из первых в белорусской живописи обратился к темам социалистического строительства, становления Советской власти.

Неполнота состава архива художника объясняется тем, что творческие документы были переданы родственниками в Республиканскую школу-интернат, носящую его имя.

В подразделах I.1 и I.2 дела расположены по значимости жанров - это этюды, эскизы, наброски к картинам, композициям и портретам. Особую ценность представляют эскизы к плакатам для журнала "Партизанская дубинка" /1943-1944/. В подразделе I.3, разделах 2 и 3 дела отсистематизированы по хронологии.

Научно-техническую обработку
фонда провела и опись составила
Зав. отделом ИПС

В.Е.Данекина

В.Е.Данекина

14.10.87

Порядко- вый №	Дело- производ- ственный №	Название дел и других единиц хранения	Даты начала и окончания (крайние даты)	Количество листов	Отметки
		ПРОТОКОЛ <u>30.10.87 № 18</u> <u>Председатель ДМК</u> <i>Фесз -</i> I. ТВОРЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ И.О. АХРЕМЧИКА I.I. ЭТЮДЫ, ЭСКИЗЫ И НАБРОСКИ К КАРТИНАМ, ПОРТРЕТАМ И ПЛАКАТАМ	УТВЕРЖДАЮ Директор ЦГАМЛИ БССР Сурмач А.И. <i>Фесз -</i>		
I		"Защитники Бреста". Этюды и наброски к картине. К., масло.	/1957-1958/	3	ОЦ
2		/Я. Колас /. Эскиз композиции. Не написана. К., м.	/1950-е гг./	I	
3		"Женщины Бреста". Эскизы, Наброски к картине. Б., акв., белила, кар.	/1968-1970/	4	
4		Внук Женя. Рисунки. Б., уг. и цв. кар., сангина.	/1960/-1965	3	
5		Наброски к портретам дочери. Б., кар., акв.	1963	2	

405

2

Порядко- вый №	Дело- производ- ственный №	Название дел и других единиц хранения	Даты начала и окончания (крайние даты)	Количество листов	Отметки	Дело- производ- ственный №
ОЦ	6	Эскизы к плакатам. Для журнала "Партизанская дубинка". Б., кар., цв. кар., акв, белила. I.2. ФОТО С РАБОТ, РЕПРОДУКЦИИ	/1943-1944/	8 стр.		13
	7	Фото и репродукция с картин "Бело- русские партизаны на приеме у то- варища Сталина", "Защитники Брест- ской крепости".	1949 , 1957-1958	3		14
	8	Фото росписи купола ТЮЗа БССР, вы- полненной И.О.Ахремчиком и И.А.Да- видовичем.	1955	8		15
	9	Фото с портретов Н.И.Аладова, П.Ф.Глебки, Г.П.Глебова и др.	1943-1961	7		
	10	Фото с портретов и пейзажей из се- рии "Монголия".	1959	8		16
	11	Фото с пейзажей.	1960	2		
		х х х				17
	12	"Ахрэмчык Іван Восіпавіч". Каталог выставки произведений. (1903-1971) Печ. изд.	1975	17		18

Лист	Отмет	Порядковый №	Дело-производственный №	Название дел и других единиц хранения	Даты начала и окончания (крайние даты)	Количество листов	Отметки
стр.				I.3. РУКОПИСИ			
				I3 "Космические реминисценции в письменах древнейших". Тезисы лекции. Черновой автограф.	/1950-е гг./	2	
				I4 /О юбилейной выставке произведений художника А.В.Шевченко/. Статья. Черновой автограф.	/1968/	4	
				I5 /"Об индивидуализме в искусстве"/. /Выступление/. Черновой автограф.	/1960-е гг./	5	
				x x x			
				I6 Письмо Александровича Андрея Ивановича.	II мая 1959	I п. 2 л.	
				2. МАТЕРИАЛЫ К БИОГРАФИИ И.О.АХРЕМЧИКА			
				I7 Трудовая книжка.	25 января 1939 - 9 марта 1971	I2	
				I8 Сведения о членах ССХ БССР с упоминаниями И.О.Ахремчика.	февраль 1943 - I апреля 1944	9	ОЦ

Порядковый №	Дело-производственный №	Название дел и других единиц хранения	Даты начала и окончания (крайние даты)	Количество листов	Отметки	Дело-производственный №
	19	Удостоверение об окончании живописного факультета ВХУТЕИНа в 1930 г., выданное Министерством культуры СССР.	11 февраля 1954	1		27
	20	Аттестаты доцента кафедры "Рисунок, акварель, скульптура" и профессора кафедры "Живопись".	31 мая 1958, 7 декабря 1963	6		
	21	Некролог об И.О.Ахремчике.	12 марта 1971	1		
		3. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ				
	22	Фотографии И.О.Ахремчика (индивидуальные).	1963-1968	5		
	23	Фотографии И.О.Ахремчика в группах с белорусскими художниками.	/ 1944 - 1950-е гг./	4		
		х х				
		х				
	24	Фотография групповая: З.И.Азгур, Г.Г.Азгур, Т.В.Миансарова, Р.В.Млодек и др.	/1955/	1		
	25	Фотографии В.И.Владомирского, Е.А.Мировича и Я.Коласа. Копии.	/1940-1952/	3		
	26	Фотография генерала-майора Л.М.Доватора. Копия.	1941	1		

Минск. Тип. БГУ. 82 г. З. 642, т. 7000

СПИСОК

книг, переданных из фонда № 187 Ахремчика Ивана Осиповича в архивохранилище
печатных материалов

Автор и название книги	!	Издательство	!	Место	!	Год	!	Кол-во
	!		!	издания	!	издания	!	
1. Газета "Раздавім фашысцкую гадзіну"						1943, № 84		I шв. N 1295
2. Е.Аладова. "Иван Осипович Ахремчик"		Советский художник		Москва		1960		I шв. N 10415

Григорьев

Сдал: зав. отделом ИПС

В.Е.Данкина

В.Е.Данкина

Принял: хранитель фондов

зав. орг.

Олев

О.А.Березин

10.11.1987г.

В данной описи
прошито и пронумеровано
7 (семь) листов.
10.06.88

Мф